
四庫全書
經部

欽定四庫全書

經部

五禮通考卷一百九十九

詳校官侍郎臣劉躍雲

給事中臣温常綬覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官中書臣李銓

謄録監生臣孫慰祖

五禮通考卷一百九十九

刑部尚書秦蕙田撰

嘉禮七十二

觀象授時

蕙田案王者奉若天道莫先於敬授人時堯

正四仲舜齊七政周用五紀其道一也因寒

暑之發斂節氣之早晚而驗草木禽獸之變

辨作訛成易之期古聖人所以亮天工而熙庶績者其事特重焉今采堯典詩七月夏小正月令諸篇存累代之舊章備因時之善制自東漢以下有讀時令之儀杜氏通典入之嘉禮茲亦附見於後云

書堯典敬授人時傳敬記天時以授人也

蔡氏沈曰人時謂耕穫之候凡民事早晚之所關也

平秩東作日中星鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾傳歲起于

東而始就耕謂之東作平均次序東作之事以務農也冬寒無事並入室處春事既起丁壯就功厥其也言其民老壯分析乳化曰孳交接曰尾

平秩南訛敬致日永星火以正仲夏厥民因鳥獸希革傳平序南方化育之事敬行其教以致其功因謂老弱因就在田之丁壯以助農也夏時鳥獸毛羽希少改易革改也

平秩西成宵中星虛以殷仲秋厥民夷鳥獸毛毨傳秋西方萬物成平序其政助成物夷平也老壯在田與夏平也毨理也毛更生整理

平在朔易日短星昴以正仲冬厥民隩鳥獸氄毛傳易謂歲改易于北方平均在察其政以順天常隩室也民改歲入此室處以辟風寒鳥獸皆生耎毳細毛以自溫焉

朱子曰平秩東作之類只是如今穀雨芒種之節候類

又曰析因夷隩乃是驗之於人以審氣候之寒溫與下句驗之於物以審時物之變遷語意相似若謂此句為定農事之早晚則下句為欲定何事耶大抵命此四官皆考天時以作律之事律正則可以授民時治百官而農桑田役之務飲食居處之宜無不得其序不必於此遽指一事而言也

林氏之竒曰鳥獸孳尾希革毛毨氄毛盖萬物之微感天地至和之氣而動作應時故作律者觀此以候天時之早晚如禮記月令云魚上氷獺祭魚倉庚鳴鴻雁來之類是堯典之遺法也

蔡氏沈曰東作春月歲功方興所當作起之事也盖以律之節氣早晚均次其先後之宜以授有司也訛化也謂夏月時物長盛所當變化之事也西成秋月物成之時所當成就之事也朔易冬月歲事已畢除舊更新所當改易之事也

尚書大傳主春者張昏中可以種稷主夏者火昏中可以種黍主秋者虛昏中可以種麥主冬者昴昏中可以收斂盖藏田獵斷伐當告于天子而天子賦之

民故天子南面而視四方星之中知民之緩急急則不賦籍則不舉力役故曰敬授民時此之謂也

夏小正正月啓蟄傳言始發蟄也

金氏履祥曰今二月始驚蟄而漢始以驚蟄為正月中月令孟春蟄蟲始振豈古者陽氣特盛啓蟄獨早與國語謂陽癉憤盈土氣震發則蟄蟲之動固宜然啓者始震之謂非出蟄也

蔡氏德晉曰冬時蟄蟲皆塞其戶至春時始開之

雁北鄉傳先言雁而後言鄉者何也見雁而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也雁以北方為居何以謂之為居生且長焉爾九月遰鴻雁先言遰而後言鴻雁何也見遰而後數之則鴻雁也何不謂南鄉也曰非其

居也故不謂南鄉記鴻雁之遰也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正之遰者也

蔡氏德晉曰月令季冬雁北鄉孟春鴻雁來此合而記之也

方氏矩曰數之猶言詳視之也

蕙田案月令孟春鴻雁來吕氏春秋淮南子俱作候雁北與小正合

雉震呴傳震也者鳴也呴也者鼓其翼也正月必雷雷不必聞惟雉為必聞之何以謂之雷則雉震呴相識以雷

金氏履祥曰震振也呴鳴也書曰越有呴雉蓋其音云

蔡氏德晉曰震聲之高也小寒雉始呴至此則其聲高矣

方氏矩曰雉震呴者言雉于雷始發聲之時而呴也呴雊通

魚陟負冰傳陟升也負冰云者言解蟄也

孔氏穎達曰謂魚從水下升于水上而負冰

金氏履祥曰月令魚上冰是也魚冬則氣在腹故降春則氣在背故升負冰者春冰薄魚既升背若負之也

蔡氏德晉曰魚冬則降而伏于水底春則升而游于水上

農緯厥耒傳緯束也束其耒云爾者用是見君之亦有耒也

金氏履祥曰古者立春先時命農大夫咸勸農用注田器也

初歲祭耒始用暢傅暢也者終歲之用祭也其曰初云爾者言是月之始用之也初者始也

或曰祭韭也

蒽田棨其曰初云爾者句本在暢也者之上

作其用初云爾今從朱子本

傅氏崧卿曰關本作暘棨暘不生也暢訓達作暢者爲是

金氏履祥曰祭始爲耒耜之人也古者先立春王將耕藉則鬱人薦鬯王祼鬯鬯之言暢也祭耒而用鬯也

囿有見韭 傳囿也者園之燕者也

金氏履祥曰韭陽菜春有之見露也

蔡氏德晉曰囿有藩曰園有牆曰囿見始生也案豳風四之日獻羔祭韭祭禮庶人春薦韭而祀號韭曰豐本則韭為祀禮所重故特誌其見也

時有俊風 傳俊者大也大風南風也何大乎南風也曰合冰必於南風解冰必於南風生必於南風收必於南風故大之也

蔡氏德晉曰大風謂東風也東風居八風之首能轉嚴冬而為陽春故以大言之月令東風解凍是也

寒日滌凍塗 傳滌也者變也變而煖也凍塗者凍下而澤上多也

金氏履祥曰日滌凍解而爲塗泥也

王氏廷相曰滌除也如豳風十月滌場之滌冬時雨雪著地皆氷故塗凍春時日煖則凍釋而爲塗泥矣故及寒日而除之

蕙田案寒日滌三字爲句凍塗二字爲句日之寒者變而暄土之凍者融而釋二者皆陽和之應也

田鼠出傳田鼠者嗛鼠也記時也

徐氏巨源曰萬物之理有盈則耗有羸則絀絀伏于未羸之前而耗兆于爲盈之日故有木則有蠧有田

則有鼠孟春伊始農方相率均田而田鼠已出焉先言鼠出而後言均田以著消息之理明未兆之謀也

戴氏震曰嗛鼠爾雅作鼸鼠郭注以頰裏藏食

農率均田

傳率者循也均田者始除田也言農夫急除田也

金氏履祥曰率相率也均月令所謂皆修封疆審端徑遂也夏后氏一夫受田五十畝均田所以修其疆畔分其遂畎不相侵越同賴利澤也

張氏直清曰仁政之行在正經界而經界不能久而不亂此夏先王所以每歲孟春必令農大夫率農夫以均理其田也夫然後豪强不能兼并貪暴不得多取而民實受恒產之利矣

蔡氏德晉曰農農大夫也率率農夫也

獺獸祭魚傳其必與之獸何也曰非其類也祭也者得多也善其祭而後食之十月豺祭獸謂之祭

獺祭魚謂之獸祭何也豺祭其類獺祭非其類故謂之獸大之也

蕙田案傳其必與與與字朱子曰疑作謂又諸本正大作獺祭魚無獸字其傳文俱作謂之獻或疑祭魚當爲獻魚之誤考月令呂氏春秋淮南子汲冢書俱無作獻魚者且祭與獻其義無別今從傳崧卿本增獸字則經傳上下文義俱可通矣

鷹則為鳩傳鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而之仁也故具言之也曰則盡其辭也鳩為鷹變而為不仁也故不盡其辭也

蔡氏德晉曰月令仲春鷹化為鳩舉其晚者此正月鷹則為鳩舉其早者謂之則者明變化之速也

農及雪澤傳言雪澤之無高下也

金氏履祥曰雪澤猶凍解也及傳所謂汲汲也及此凍解便往治也

王氏廷相曰積雪之澤未消則土田膏潤可及時服農也

蔡氏德晉曰雪澤雪化而為水也及此時往治田不敢緩也

初服于公田傳古有公田焉者古言先服公田而後服其田也

金氏履祥曰孟子曰詩云雨我公田遂及我私由此觀之雖周亦助也夏小正曰初服于公田由此觀之雖夏亦助也

蔡氏德晉曰夏用貢法而亦有公田者傳言井田始于黃帝堯遭洪水井田制度廢壞禹時水土初平不得不行貢法以阡陌溝洫未盡治也然苟有可井之處則固已畫之為井但貢處多助處少耳

采芸

傳爲廟采也

傅氏崧卿曰舊注云似邪蒿可食

蔡氏德晉曰芸香草也生熟皆可食故呂氏春秋云菜之美者陽華之芸十一月芸始生至此月采之以

薦寢廟也

鞠則見傳鞠者何也星名也鞠則見者歳再見爾

金氏履祥曰案天文書不見鞠星是時初昏參中則晨見也危室諸星耳古鞠菊通用蓋謂菊始苗故九月云榮鞠則菊華也

蕙田案以四月昴則見五月參則見之例推之則鞠為星名無疑若云榮鞠之鞠當云始生不當云鞠則見也

初昏參中斗柄縣在下傳蓋記時也言斗柄者所以著參之中也

王氏建相曰斗魁枕參首參中則斗柄在下矣言斗柄在下所以著參中也

蕙田案夏小正所記星象與堯典多合說見論歲差條後俱放此

柳稊傳稊也者發孚也

王氏廷相曰稊芽也

梅杏杝桃則華傳杝桃山桃也

傅氏崧卿曰閩本杝作柂非是杝音移木名也

緹縞傳縞也者莎隨也緹也者其實也先言緹而後言縞者何也緹先見者也何以謂之小正以著名也

金氏履祥曰爾雅薃侯莎其實緹薃即莎又廣雅莎隨地毛也

王氏廷相曰鴂乃杳附子之苗也此時成實

蒐田枲緹鴂爾雅緹作媞鴂作鶗𪀔遊爾雅作𪀔蒨傳文緹先見者也之下有云何以謂之小正以著名也凡十字殊不可解朱子儀禮經傳移在夏小正篇名之下戴氏震考正以為北宋大戴禮本無之乃爾雅疏之文校書者誤編入於此未知是否今仍載之以俟

考

雞桴粥傳粥也者相粥之時也或曰桴嫗伏也粥養也

王氏廷相曰案說文孚卵孚也從爪從子爲抱卵恒以爪反覆其卵也桴粥者雞抱卵以粥子也

蔡氏德晉曰大寒雞始乳至此則皆桴粥也

二月往耰黍禪傳禪單也

金氏履祥曰二月漸煖耰黍者可單衣也

蔡氏德晉曰耰覆種也黍有早晚早者二月可耰五月可熟晚者五月而種七月始熟禪衣之無裏者也

戴氏震曰耰黍往耰其種黍之地也先言耰黍而後言禪何也見農之力于田春燠而先解褐也

初俊羔助厥母粥傳俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也羊羔非其

子而後養之善養而記之也或曰夏有煮祭祭也者用羔是時也不足喜樂喜羔之爲生也而記之與羊斗腹時也

蔡氏德晉曰大羔能食草木而不食母乳則羔母得自養矣故曰助厥母粥

綏多女士 傳綏安也冠子取婦之時也

金氏履祥曰周禮仲春會男女即此也女有家士有室所以安之也

丁亥萬用入學 傳丁亥者吉日也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今時大舍采也

金氏履祥曰月令所謂上丁命樂正習舞釋菜也二月不必皆有丁亥豈以是月釋菜卜日以干取丁或以支取亥與

蔡氏德晉曰六丁以亥為末舉丁亥以例其餘

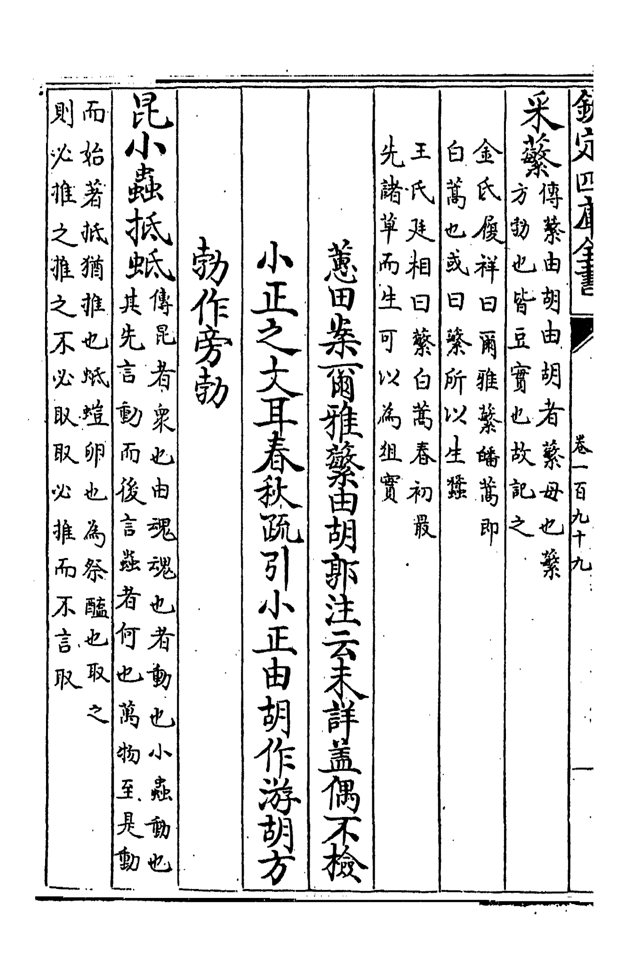
蕙田案蔡氏之說較長古者擇日以干不以支月令云上丁固不必拘丁亥日也

祭鮪傳祭不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時

蔡氏德晉曰周禮漁人所謂春獻王鮪者也月令季春薦鮪于寢廟蓋鮪于仲春季春皆可取以祭也

榮堇傳堇菜也

金氏履祥曰郭璞爾雅注云堇葵葉似柳子如米汋食之滑本草唐本注云此菜野生非人所種俗謂之堇菜榮華也



采蘩 傳蘩由胡由胡者蘩母也蘩方勃也皆豆實也故記之

金氏履祥曰爾雅蘩皤蒿即白蒿也或曰蘩所以生蠶

王氏廷相曰蘩白蒿春初最先諸草而生可以為俎實

蒠田綦爾雅蘩由胡郭注云未詳蓋偶不檢小正之文耳春秋疏引小正由胡作游胡方勃作旁勃

昆小蟲抵蚳 傳昆者衆也由魂魂也者動也小蟲動也其先言動而後言蟲者何也萬物至是動而始著抵猶推也蚳蝗卵也為祭醢也取之則必推之推之不必取取必推而不言取

金氏履祥曰案爾雅注疏蝗子在卵者為蚳然此云昆及小蟲之微大抵皆卵粥也

來降燕乃睇 傳燕乙也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰來降言乃睇何也睇者眄也眄者視可為室者也百鳥皆曰巢突穴取與之室何也操泥而就家入人內也

蔡氏德晉曰燕高飛而來降睇視人之堂宇欲營巢而粥子也即月令元鳥至也

剝鱓 傳以為鼓也

顧氏起經曰鼉狀如守宮而大長一二丈灰五色背尾皆有鱗甲其聲如鼓其肉白如雞其皮堅厚宜以冒鼓詩云鼉鼓逢逢李斯亦云樹靈鼉之鼓是周秦皆以冒鼓也考工記鞸人云凡冒鼓必以啟蟄之日正此時也

有鳴倉庚傳倉庚者商庚也商庚者長股也

金氏履祥曰黄鸝也

榮芸

金氏履祥曰芸至是華也

時有見稊始收傳有見稊而後始收是小正序也小正之序時也皆若是也稊者所為豆實

蔡氏德晉曰稊者草木始生之芽可食者收之以為豆實

三月參則伏傳伏者非亡之辭也星無時而不見我有不見之時故曰伏云

攝桑傳桑攝而記之急桑也

王氏廷相曰攝取也取桑以飼蠶也

委楊傳楊則花而後記之

徐氏巨源曰楊葉茂而下垂委委然也

蕙田案委傳本作萎言楊之華落於地或謂之飛絮也

羵羊傳羊有相還之時其類羵羵然記變爾或曰羵羝也

王氏廷相曰羊性寒則散處熱則環聚如圍此時天將熱乃環聚故曰羵羊

蔡氏德晉曰羵羊相環貌陸農師以為羊性善羣故于文羊為羣犬為獨也

鷇則鳴 傳鷇天螻也

金氏履祥曰爾雅鷇天螻注云螻蛄也

蔡氏德晉曰月令孟夏之月螻蟈鳴此舉其早者言也

頒冰 傳頒冰者分冰以授大夫也

金氏履祥曰月令仲春開冰而夏用三月

采識 傳識草也

金氏履祥曰識當作蘵爾雅蘵黄蒢注蘵草葉似酸漿花小而白中心黄江東以作葅食

妾子始蠶 傳先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始

皇氏侃曰妾謂外内命婦子謂外内子女

傅氏菘卿曰當云事自卑者始

徐氏巨源曰妾子猶曰婢子女賤者之通稱衆賤以包貴也

執養宫事傳執操也養長也

皇氏侃曰謂操持長養蠶宫之事

徐氏巨源曰三月后妃親蠶女之賤者皆執桑養蠶以從事于宫中也

祈麥實傳麥實者五穀之先見者故急祈而記之也

蔡氏德晉曰因其將成而祈之月令季春薦鮪于寢廟乃為麥祈實是也

越有小旱傳越于也記是時恒有小旱

金氏履祥曰所以祈麥實者恐或有小旱也

田鼠化為鴽傳鴽鵪也變而之善故盡其辭也鴽為鼠變而為不善故不盡其辭也

拂桐芭傳拂也者拂也桐芭之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也

蔡氏德晉曰芭華也月令季春桐始華是也

鳴鳩傳言始相命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也

四月昴則見初昏南門正傳南門者星也歳再見壹正蓋大正所取法也

鳴札傳札者寧縣也鳴而後知之故先鳴而後札

金氏履祥曰案爾雅如蟬而小有文者謂之螓蟬之小者謂之麥螓

顧氏起經曰仲夏蟬始鳴孟秋寒蟬鳴今四月而札先鳴皆蟬之先也

蕙田案爾雅螓蜻蜻郭氏注引小正云鳴螓

虎懸與今本異未知孰是

囿有見杏傳囿者山之燕者也

徐氏巨源曰杏春華夏實四月則其實見矣

鳴蜮傳蜮也者或曰屈造之屬也

蕙田案蜮與蟈古字通用周禮秋官蟈氏鄭

司農注云蟈讀爲蜮蝦蟇也故云掌去鼃黽鼃黽蝦蟇屬也月令孟夏螻蟈鳴高誘以螻爲螻蛄蟈爲蝦蟇與小正鳴蜮合蔡氏德晉以爲短狐者非是

王萯秀

金氏履祥曰衆呂令注當作萯秀王萯即王瓜本草陶注云即今土瓜也

蔡氏德晉曰王萯草名唐書渾瑊傳登黃萯原通鑑注其地多黃萯草因以名原是也舊說作王瓜誤

取荼傳荼也者以爲君薦蔣也

蔡氏德晉曰周禮地官有掌茶掌以時聚茶以共喪事鄭康成謂茶茅莠也既夕禮茵著用茶

莠幽

徐氏巨源曰莠者秀之訛也象形再傳而加草幽者葽之訛也諧聲再傳而變韻莠幽即詩四月秀葽是也

蕙田案金仁山以取茶莠爲句幽爲句疑非是

越有大旱傳記時爾

執陟攻駒傳執也者始執駒也執駒也者離之去母也執而升之君也攻駒也者教之服車數舍之

也

五月參則見　傳參也者收星也故盡其辭也

蜉蝣有殷　傳殷衆也蜉蝣殷之時也蜉蝣者渠畧也朝生而暮死稱有何也有見也

蔡氏德晉曰渠傳以蜉蝣為朝生暮死而淮南子謂蜉蝣不飲不食三日而死蓋死之速者即在生之日其遲者亦不過三日也

鴂則鳴　傳鴂者百鷯也鳴者相命也其不辜之時也是善之故盡其辭也

金氏履祥曰離騷恐鵜鴂之先鳴兮使夫百草為之不芳蓋五月一陰生則鴂鳴乃百草不芳之候也

徐氏巨源曰凡禽皆屬陽惟鴂與鵙禽中之陰者也故鵙望陰而嘯鴂夏至則鳴

時有養日傳養長也一則在本一則在末故其記曰時養日云也

朱子曰大戴曰作白以十月養夜考之作日近是

乃衣瓜傳乃者急瓜之辭也瓜也者始食瓜也

王氏廷相曰案曲禮為天子削瓜者副之巾以絺為國君華之巾以綌疏曰削刊也副析也刊其皮而析為四解又橫解而以細葛巾覆之而進也華半破也諸侯禮降故破而不四析亦橫斷之用粗葛巾覆也

蔡氏德晉曰衣瓜以巾覆瓜也此時瓜可食故衣之以進于君也

蕙田案朱子本無衣字傅崧卿本有之又云一本有衣也者始創衣也七字王氏蔡氏據

曲禮證衣爪之文其説較通

良蜩鳴傳良蜩也者五采具

金氏履祥曰柔

爾雅當作蜋蜩

蔡氏德晉曰月令仲夏蜩始鳴是也

匽之興五日翕望乃伏傳其不言生而稱興何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕也望也者月之望也而伏云者不知其死也故謂之伏五日也者十五日也翕也者合也伏也者入而不見也

蔡氏德晉曰匽疑即伏翼也二名蝙蝠形似鼠夏出冬蟄畏摯鳥故日伏夜飛翕飛貌翕以五日伏以望

未詳傳言燕辟戊己蝠伏庚申殆此類與

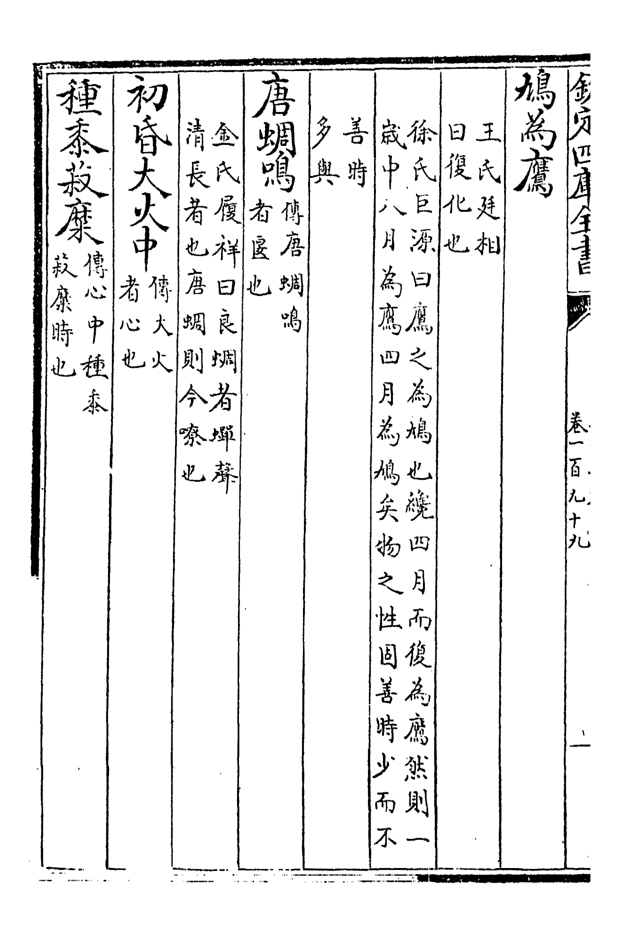
蕙田案傳以匽為唐蜩蓋有所本郭氏注爾雅亦引用之蔡氏疑為伏翼特以臆測不如從舊說為安

啟灌藍蓼 傳啟者别也陶而疏之也灌者聚生者也記時也

熊氏安生曰言開闢此叢生藍蓼分移使之稀散

金氏履祥曰啟灌者取其汁也藍可以染者五月取以為澱蓼草名取以為麴

蔡氏德晉曰啟拔也藍染草蓼小藍也藍蓼初種時皆叢生既長皆當移栽而疏植之方得長茂



鳩為鷹　王氏廷相曰復化也

徐氏巨源曰鷹之為鳩也纔四月而復為鷹然則一歲中八月為鷹四月為鳩矣物之性固善時少而不善時多與

唐蜩鳴　傳唐蜩鳴者匽也

金氏履祥曰良蜩者蟬聲清長者也唐蜩則今嘹也

初昏大火中　傳大火者心也

種黍菽糜　傳心中種黍菽糜時也

金氏履祥曰菽豆也穈赤粱粟也

王氏廷相曰今登麥之後亦種此三者蓋晩田也月令此月農乃登黍蓋仲春往穫之黍

煮梅

傳爲豆實也

金氏履祥曰書云若作和羹爾惟鹽梅古人飲食用鹽梅猶今之必用醋也

顧氏起經曰古者以梅實爲饋食之籩周官所謂乾藤也又梅實酸故以爲和商書所謂鹽梅也

蓄蘭

傳爲沐浴也

蔡氏德晉曰蘭香草也能辟不祥故蓄之楚詞云紉秋蘭以爲佩是佩用蘭也又云浴蘭湯兮沐芳是沐浴用蘭也荀子云天子大路側載睪芷又天子代睪而食然則蘭之用廣矣

菽麋傳以在經中矣又言之時何也是食矩關而記之

蕙田案矩關傳本作短閔朱子作短闕俱不可通或謂矩關乃豆粥二字之誤此說近之

頒馬傳分夫婦之駒也將閒諸則或取離駒納之則法也

王氏廷相曰周禮校人頒良馬而養成之

蕙田案將閒諸則詩所謂比物四驪閑之維則是也閒閑二字古多通用

六月初昏斗柄正在上傳五月大火中六月斗柄正在上用此見斗柄之不正當心也

蓋當依依尾也

煮桃 傳桃也者杝桃也杝桃也者山桃也煮以為豆實也

傅氏崧卿曰爾雅椵杝郭璞注云白椵也樹似白楊而古今字書有杝而無柂釋云木名亦無有訓山桃者爾雅褫桃山桃音斯唐韻亦云此書云柂桃也者山桃也柂當作褫蓋傳寫之誤

顧氏起經曰周官饋食之籩曰其實棗栗桃乾蓤榛栗家語云桃不登郊廟祭祀不用何與

鷹始摯 傳始摯而言之何也諱殺之辭也故摯云

金氏履祥曰始攫搏也

徐氏巨源曰正月鳩三月鳴五月鷹六月摯從善難而不仁易也

七月莠雈葦傳未莠則不為雈葦莠然後為雈葦故先言莠

朱子曰莠讀為秀

貍子肇肆傳肇始也肆遂也言其始遂也或曰肆殺也

金氏履祥曰桒字林貍伏獸盖至此時而始肆也

湟潦生苹傳湟下處也有湟然後有潦有潦而後有苹草也

蔡氏德晉曰穀雨萍始生至此則湟潦皆生苹也

爽死傳爽也者猶疏也

蔡氏德晉曰周禮太宰職云臣妾聚斂疏材掌荼職云徵野疏材之物以待邦事此時疏材既死則可收

欽
矣

苹蕭傳苹也者馬帚也

蒠田案苹有三種爾雅萍蓱注云水中浮萍江東謂之薸此水生之萍月令萍始生夏小正湟潦生苹是也爾雅又云苹馬帚注似蓍可為掃篲即此文苹秀是也爾雅又云苹藾蕭注今藾蒿也初生亦可食詩呦呦鹿鳴食野之苹是也此二種皆陸生與湟潦所生之

華迴别金仁山蔡敬齋俱誤合以為一不知

水萍無花不得言秀也

漢粜户傳漢也者河也粜户也者直户也言正南北也

金氏履祥曰古者户皆南向則是時初昏天漢直南也

寒蟬鳴傳蟬也者蝭蠑也

金氏履祥曰粜爾雅疏寒蜩也即蜺也一名寒螿似蟬而小青赤色者也

初昏織女正東鄉

王氏廷相曰織女三星在斗柄之東斗柄南指則織女正東也

時有霖雨

王氏廷相曰淫雨謂之霖月令完隄防謹壅塞以備水潦以此

蔡氏德晉曰雨三日以上為霖

灌荼 傳灌聚也荼萑葦之秀為蔣褚之也萑未秀為菼葦未秀為蘆

斗柄縣在下則旦

八月剝瓜 傳畜瓜之時也

元校 傳元也者黑也校也者若綠色然婦人未嫁者衣之

顧氏起經曰凡染當及盛暑熱潤三月而後可用則元校之衣染于六月而用于八月者耳

剝棗傳剝也者取也

栗零傳零也者降也零而從取之故不言剝也

蔡氏德晉曰用禮籩人饋食之籩其實用棗栗加籩之實用栗又儀禮婦人始見舅姑其贄用棗栗則棗栗之用廣矣

丹鳥羞白鳥傳丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥何也重其養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也

孔氏穎達曰皇氏以丹良是螢火今案爾雅釋蟲郭氏等諸釋皆不云螢火是丹良未知皇氏何所依據

蔡氏德晉曰舊說丹鳥螢火也丹鳥以白鳥爲珍羞而食之然螢火未聞食蚊蚋徐巨源以丹鳥爲蝙蝠

未知是否

辰則伏傳辰也者謂星也伏也者入而不見也

蕙田案爾雅釋天云大辰房心尾也又云大火謂之大辰尚書大傳云若參辰之錯行揚雄法言云吾未睹參辰之相比也以大辰為東方之宿參為西方之宿故常不並見也夏時八月日在大火以日之所在故伏而不見徐巨源以水星當之水星雖亦名辰星然五

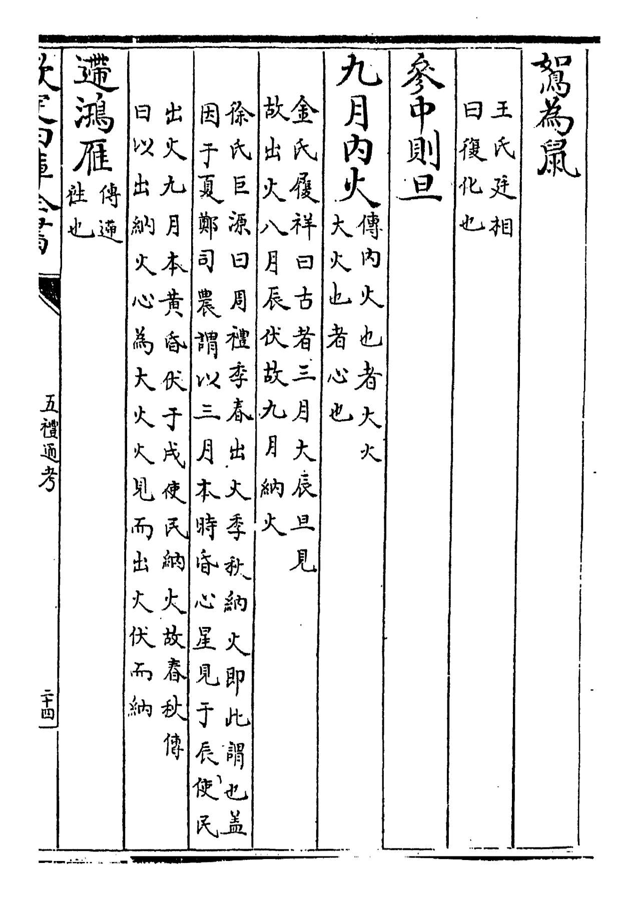
緯之見伏無常期不可以之紀候而水星之行尤速一歳中合伏常四五次亦不得獨于秋令言之徐說謬矣

鹿人從傳鹿人從者從羣也鹿之養也離羣而善之離而生非所知時也故記從不記離君子之居幽也不言或曰人從人從也者大者于外小者于内率之也

金氏履祥曰鹿人者古山虞掌獸之官從從禽也謂始從禽也

顧氏起經曰鹿人即迹人之官也

方氏矩曰鹿人從者從王秋獮以番人不從例之傳說非也



駕爲鼠

王氏廷相曰復化也

參中則旦

九月内火傳内火也者大火大火也者心也

金氏履祥曰古者三月大辰旦見故出火八月辰伏故九月納火

徐氏巨源曰周禮季春出火季秋納火即此謂也蓋因于夏鄭司農謂以三月本時昏心星見于辰使民出火九月本黄昏伏于戌使民納火故春秋傳曰以出納火心爲大火火見而出火伏而納

遰鴻雁傳遰往也

傅氏崧卿曰集唐韻迨遰去也避也

徐氏巨源曰迨遠而來迨邇而飛之謂遰道遠而翔徐狀其羣而成列之容也

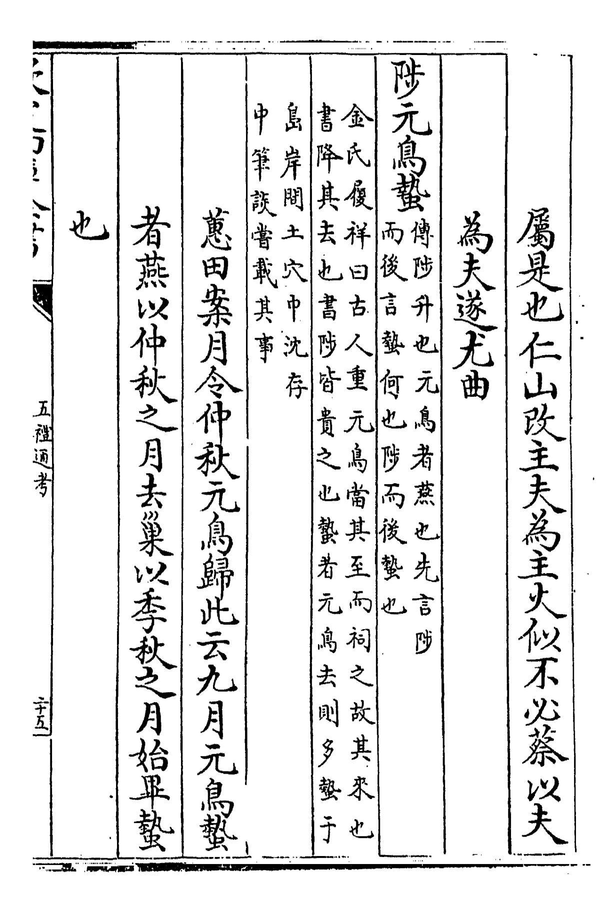
蔡氏德晉曰月令仲秋鴻雁來季秋鴻雁來賓此亦合而記之

主夫出火　傳主夫也者主以時縱火也

金氏履祥曰夫當作火古者季春出火所以焚萊于是民之用火于田野者不禁季秋雖内火然而火之用有不可廢者如昆蟲既蟄而以火田之類于是主火度其用而出之民不得擅其用而不禁也

蔡氏德晉曰夫夫遂也周禮司烜氏掌以夫遂取明火于日是也

蕙田案主夫者主火之夫周禮司爟司烜之



屬是也仁山改主夫為主火似不必蔡以夫為夫遂尤曲

陟元鳥蟄傳陟升也元鳥者燕也先言陟而後言蟄何也陟而後蟄也

金氏履祥曰古人重元鳥當其至而祠之故其來也書降其去也書陟皆貴之也蟄者元鳥去則多蟄于島岸間土穴中沈存中筆談嘗載其事

蕙田案月令仲秋元鳥歸此云九月元鳥蟄者燕以仲秋之月去巢以季秋之月始畢蟄也

熊羆貊貉䶂鼬則穴傳若蟄也

金氏履祥曰此周官所謂蟄獸也

榮鞠傳鞠草也

金氏履祥曰月令鞠有黄花是也

樹麥傳鞠榮而樹麥時之急也

蔡氏德晉曰月令仲秋之月乃勸種麥樂其早者此樂其晚者言之也

王始裘傳王始裘者何也衣裘之時也

蔡氏德晉曰授衣之候也周禮司裘云仲秋獻良裘季冬獻功裘良裘王所衣功裘卿大夫之服也月令

孟冬天子始裘今于季秋言之張直清謂卽羣子所謂隕霜而冬裘具之意非必其服之也

葸田案夏都安邑北地也九月霜降則寒氣至衣裘宜也蔡氏謂非必其服之泥矣

辰繫于日

葸田案辰者大辰也夏時九月日在析木之津將旦辰始見東方如繫于日然

雀入于海爲蛤傳蓋有矣非常入也

十月豺祭獸傳善其祭而後食之也

金氏履祥曰古人豺祭獸然後田獵葢古人于禽獸每有不忍殺之意惟天地肅殺之時豺獸自相食故取之以為乾豆賔客之用

初昏南門正傳南門者星名也及此再見矣

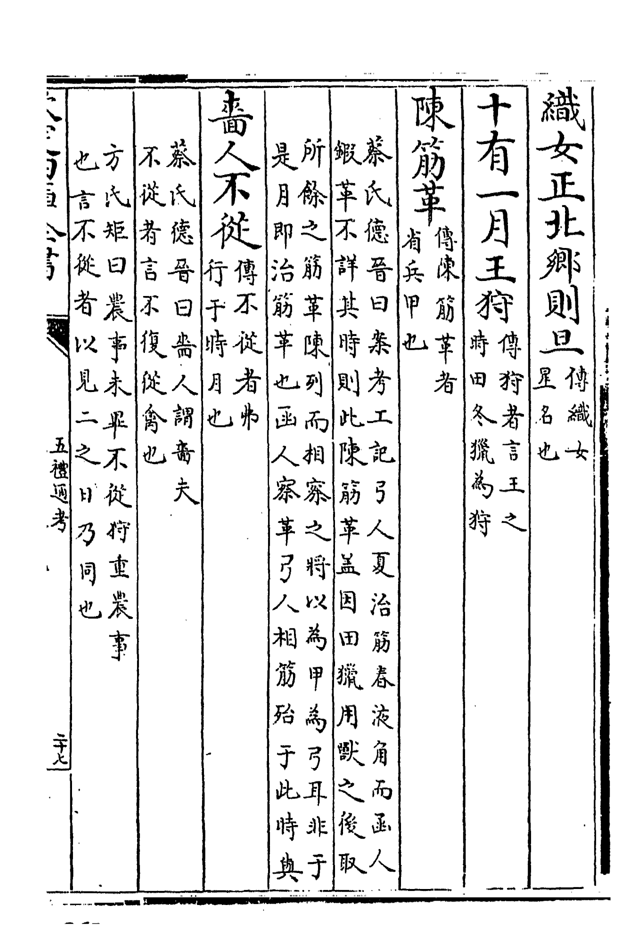
黑鳥浴傳黑鳥者何也烏也浴也者飛乍高乍下也

徐氏巨源曰十月氣寒日煖烏乘暄而浴也

時有養夜傳養者長也若日之長也

元雉入于淮為蜃傳蜃者蒲盧也

蔡氏德晋曰月令雉入大水為蜃是也



織女正北鄉則旦 傳織女星名也

十有一月王狩 傳狩者言王之時田冬獵為狩

陳筋革 傳陳筋革者省兵甲也

蔡氏德晉曰案考工記弓人夏治筋春液角而函人鍛革不詳其時則此陳筋革蓋因田獵用獸之後取所餘之筋革陳列而相察之將以為甲為弓耳非于是月即治筋革也函人察革弓人相筋殆于此時與

嗇人不從 傳不從者弗行于時月也

蔡氏德晉曰嗇人謂嗇夫不從者言不復從禽也

方氏矩曰農事未畢不從狩重農事也言不從者以見二之日乃同也

萬物不通

蔡氏德晉曰重隂在上陽氣雖微動于下而天地猶閉塞故萬物不通

隕麋角傳隕墜也日冬至陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣故麋角隕記時焉耳

蔡氏德晉曰月令仲冬麋角解是也

十有二月鳴弋傳弋也者禽也先言鳴而後言弋者何也鳴而後知其弋也

金氏履祥曰弋當作鳶今雪霽霜風之晨則鳶鳴一說鳴弋猶言鳴弦弋者以生絲繫矢而射謂獵禽也

元駒賁傳元駒也者蟻也賁者何也走于地中也

金氏履祥曰蟻方言齊魯之間謂之蚼蟓西南梁益之間謂之元駒

顧氏起經曰元駒是螘之大者以其色黑故謂之元以其體健故謂之駒俗云馬蚍蜉是也

納卵蒜 傳卵蒜也者本如卵者也納者何也納之君也

金氏履祥曰納者收藏之

蔡氏德晉曰卵蒜小蒜也其根如卵

虞人入梁 傳虞人官也梁者主設罟罶者也

蔡氏德晉曰虞人澤虞也梁絕水以取魚者入梁始漁也月令季冬命漁師始漁是也

隕麋角 傳蓋陽氣旦睹也故記之也

孔氏穎達曰若節氣早則麋角十一月解若節氣晚則十二月麋角解

傅氏崧卿曰月令仲冬麋角解與小正十一月記隕麋角合十二月又記之盖衍文戴氏因誤為之傳失之矣

金氏履祥曰桒孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾得夏時焉學者多傳夏小正云小正者其紀候之書謂之小則固非其大者也豈亦夏時之一端與聖人得之以說夏禮則必有大于此者矣子曰夏令曰九月除道十月成梁其時儆曰收而場功偫而畚梮營室之中土功其始火之初見期于司里然則舉一端而推所謂夏時者當必有制度教條之詳不可得而聞矣

蕙田案夏小正之文見於大戴禮其傳或云子夏所作或云大戴所作未之詳也宋傅崧

卿始分經傳為二朱子因之後儒説小正者有數家今摭采其要但言夏時者有考焉

詩豳風七月七月流火九月授衣傳九月霜始降婦功成可以授冬衣矣一之日觱發二之日栗烈無衣無褐何以卒歲傳觱發風寒也栗烈寒氣也箋此二正之月人之貴者無衣賤者無褐將何以終歲乎是故八月則當績也三之日于耜四之日舉趾同我婦子饁彼南畝田畯至喜傳豳土晚寒于耜始修耒耜也四之日民無不舉足而耕矣饁饋也田畯田大夫也

朱子曰此章首言七月暑退將寒故九月授衣以禦

之蓋十一月以後風氣日寒不如是則無以卒歲也正月則往修田器二月則舉趾而耕少者既皆出而在田故老者率婦子而餉治田早而用力齊是以田畯至而喜之也

朱氏善曰大寒之候在于丑月而慮之於建申之時收成之候在于酉月而慮之建寅之日其為豫備可知若寒至而後索衣皦至而後索食則其為計亦晚矣

七月流火九月授衣箋將言女功之始故又本作此春日載陽有鳴倉庚女執懿筐遵彼微行爰求柔桑傳倉庚離黄也懿筐深筐也微行牆下徑

也箋陽溫也溫而倉庚又鳴可蠶之候也柔桑穉桑也蠶始生宜穉桑

春日遲遲采蘩祁祁女心傷悲迨及公子同歸傳遲遲舒緩也蘩白蒿也所以生蠶傷悲感事苦也

何氏揩曰春日孔以為建辰之月桑月令云仲春之月倉庚鳴夏小正云二月采蘩則此章兩春日皆謂二月也

七月流火八月萑葦傳亂為萑葭為葦豫蓄萑葦可以為曲也箋將言女功自始至成故亦又本於此蠶月條桑取彼斧斨以伐遠揚猗彼女桑傳斨方銎也遠枝遠也揚條揚也角而束之曰猗女桑荑桑也箋條桑枝落之采其葉也女桑少枝長條不枝落者束而采之

七月鳴鵙八月載績載玄載黃我朱孔陽為公子

裳傳鵙伯勞也載績絲事畢而麻事起矣　箋伯勞鳴將寒之候也五月則鳴豳地晚寒鳥物之候從其氣焉凡染者春暴練夏纁元秋染夏

程子曰蠶月當蠶長之月也計歲氣之早晚不可指定某月也

何氏楷曰蠶月治蠶之月以月令祭義考之正謂三月也陸佃云倉庚知分鳴鵙知至故陽氣分而倉庚鳴可蠶之候也陰氣至而鵙鳴可績之候也

四月秀葽五月鳴蜩八月其穫十月隕蘀傳不榮而實曰秀葽葽草也蜩螗也穫禾可穫也隕墜蘀落也　箋夏小正四月王萯秀葽其是乎四者皆物成而將寒之候

日于貉取彼狐貍為公子裘傳于貉謂往取狐貍也箋于貉往搏貉以自為裘也狐貍以共尊者言此者時寒宜助女功二之日其同載纘武功言私其豵獻豜于公傳豕一歲曰豵三歲曰豜大獸公之小獸私之箋其同者君臣及民因習兵俱出田也

豕生三曰豵

王氏應麟曰四月秀葽諸儒不詳其名惟說文引劉向說以為苦葽曹氏以爾雅本草證之知其為遠志

錢氏天錫曰因天時之變而物化隨之寒于冬而萌于夏亟民早計如此蓋不止履霜而知堅氷矣

何氏楷曰于貉往祭貉也桒周禮大司馬之職中冬教大閱有司表貉于陳前舊說貉師祭也立表以祭故謂之表貉周人將獵則先祭貉故謂獵為貉穆天子傳曰天子獵于滲澤于是得白狐玄貉焉以祭于

河宗此周禮獵祭貉之驗也

五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野八月在宇九月在户十月蟋蟀入我牀下傳斯螽蚣蝑也莎雞羽成而振訊之箋自七月在野至十月入我牀下皆謂蟋蟀也言此三物之如此著將寒有漸非卒來也穹窒熏鼠塞向墐户箋為此四者以備寒嗟我婦子曰為改歲入此室處箋歲終而一之日觱發二之日栗烈當避寒氣而入所穹窒墐户之室而居之至此而女功止

朱子曰斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名動股始躍而以股鳴也振羽能飛而以翅鳴也宇簷下也暑則在野寒則依人

揚氏時曰堯命羲和以昏中之星正四時鳥獸毦毛希革之類為之應七月所陳以倉庚鳴鵙為蠶績之候以秀葽其穫隕蘀為取皮之候以斯螽莎雞蟋蟀為處室之候亦此意也

蔥田案爾雅釋蟲及陸璣詩疏斯螽莎雞蟋蟀三者實非一類斯螽亦名蜙蝑亦名蚣蝑周南所云螽斯是也莎雞爾雅謂之天雞亦名酸雞羅願以為即絡緯今人呼為絡絲娘者是也蟋蟀一名促織一名蜻蛚月令季夏云蟋蟀居壁是從壁内出在野唐風云蟋蟀

在堂是從野入居室内此云入我牀下與唐風云在堂者相合先言在野在宇後言蟋蟀入我牀下互大見義也朱傳謂一物隨時而異名殊不然

六月食鬱及薁七月亨葵及菽八月剥棗十月穫稲為此春酒以介眉壽傳鬱棣屬薁蘡薁也剥擊也　箋既以鬱薁及棗助男功又穫稻而釀酒以助其養老之具七月食瓜八月斷壺九月叔苴采荼薪樗食我農夫傳壺瓠也叔拾也苴麻子也樗惡木也　箋瓜瓠之畜麻實之糝乾荼之菜惡木之薪亦所以

助男養農夫之具

朱子曰此章果酒嘉蔬以供老疾奉賓祭瓜瓠苴荼以為常食少長之義豐儉之節然也

嚴氏粲曰優老而薄壯豳俗之厚也

九月築場圃傳春夏為圃秋冬為場 箋場圃同地自物生之時耕治之以種菜茹至物盡成熟築堅以為場 十月納禾稼黍稷重穋禾麻菽麥傳後熟曰重先熟曰穋 嗟我農夫我稼既同上入執宮功傳出為上入為內 箋治于場而內之囷倉也 晝爾于茅宵爾索綯箋于是時男之野功畢 箋女當晝日往取茅歸夜作絞索以

時 亟其乘屋其始播百穀傳乘升也

朱子曰宫邑居之宅也古者民受五畝之宅二畝半為廬在田春夏居之二畝半為宅在邑秋冬居之功葺治之事也或曰公室官府之役也古者用民之力歲不過三日

二之日鑿冰沖沖三之日納于凌陰四之日其蚤獻羔祭韭傳冰盛水腹則命取冰于山林 箋上章備寒故此章備暑后稷先公禮教備也 九月肅霜十月滌場朋酒斯饗曰殺羔羊傳肅縮也霜降而收縮萬物滌場功畢入也 躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆

張子曰此章見民忠愛其君之甚既勸趨其藏冰之

役又相戒速畢場功殺羊以獻于公舉酒而祝其壽也

右時令上

五禮通考卷一百九十九

欽定四庫全書

經部

五禮通考卷二百

詳校官侍郎臣劉躍雲

給事中臣温常綬覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官中書臣李荃

謄錄監生臣孫慰祖

五禮通考卷二百

刑部尚書秦蕙田撰

嘉禮七十三

觀象授時

禮記月令疏鄭目錄云名曰月令者以其紀十二月政教之所行也本呂氏春秋十二月紀之首章也以禮家好事抄合之後人因題之名曰禮記言周公所作其中官名時事多不合周法此于別錄屬明堂陰陽記者所出解者不同案呂氏春秋篇首皆有月令與此文同是一證也又周無太尉惟秦官乃有太尉此

月令云乃命太尉是官名不合周法二證也又秦以十月建亥為歲首而月令云為來歲受朔日即是九月為歲終十月為受朔是時不合周法三證也又周有六冕郊天迎氣則用大裘乘玉輅建太常日月之章而月令服飾車旂並用時令是事不合周法四證也然案秦始皇十六年并天下以十月為歲首時不韋已死五年不韋不得以十月為正又周書先有月令篇何得云不韋所造又秦并天下立郡何得云諸侯秦以好兵殺害毒被天下何能布德施惠春不興兵鄭必謂不韋作者不韋集諸儒所作為一代大典亦採擇善言遵立舊章但秦自不能依行何恠不韋所作也秦為水位其來已久案文公獲黑龍以為水瑞何恠未平天下前不以十月為歲首乎

陸氏德明曰此是呂氏春秋十二月紀之首後人刪

合為此記蔡伯喈王肅云周公所作

張子曰月令大率秦法然采三代之文而為之不無古意　月令儘有美意未易可破若春行賞秋行刑止舉大綱如此如云冬日則飲湯夏日則飲水豈曰冬日不得飲湯夏日不得飲水也

馬氏晞孟曰律家日月星辰敬授民時自堯以來未之有改也舜齊七政周用五紀其究一也蓋日月星辰之往來不窮進退相代終始相循天以是命萬物而人奉之為令亦因是也夏之政與先時與不及時其罪至于殺蓋欲百官萬民謹其令而順承之也月令一書亦後儒祖先王之餘而傅會成之

高氏曰月令一篇大體與洪範相通初一曰五行即月令金木水火土之運也次三曰農用八政即月令之勸課農桑聚畜財貨祭祀神祇安養民居習合禮樂逐捕姦慝敬禮賔客簡練師徒之意也次四曰協用五紀即月令歲月日星辰歷數之事也次六曰乂用三德即月令布德行惠戮有罪嚴斷刑以順天時者也次七曰明用稽疑即月令命大史釁龜筴占兆審卦吉凶是也次八曰念用庶徵即月令之風雨寒燠各以時若草木昆蟲各以時遂皆休徵也每時令錯行而有猋風暴雨大旱凶荒之類皆休徵也次九曰嚮用五福即月令養衰老禮賢者行爵出祿必推所尊禮者也至于威用六極即時令失宜民多疾疫遷徙流亡之類是也若夫人君于二至之時盡齋戒之誠止聲色薄滋味節嗜慾定心氣則所以涵養此心一毫無累俾視聽言貌思之閒有肅乂哲謀聖之德而所謂五皇極者即月令每月之發政施令毋有

不當毋有枉撓毋有差貸毋有阿黨舉歸于大中至正若皆是也然則合而論之謂之洪範散而舉之謂之月令故月令所以著入六經垂訓萬世者其在斯乎

蔡氏德晉曰周禮內宰上春詔王后帥六宮之人而生穜稑之種而獻之于王龜人上春釁龜祭先卜筮人上春相筮牧師孟春焚牧大司馬仲春教振旅羅氏仲春羅春鳥獻鳩以養國老行羽物媒氏仲春令會男女籥章仲春晝逆暑內宰仲春詔后帥內外命婦治蠶于北郊司爟季春出火大司馬仲夏教茇舍山虞仲夏斬陰木大司樂夏日至于澤中方丘祭地司裘仲秋獻良裘王乃行羽物籥章仲秋夜迎寒司裘季秋獻功裘以待頒賜司爟季秋內火小司寇孟冬祀司民獻民數于王王拜受之大司馬仲冬教大閱大司樂冬日至于地上圜丘祀天占夢季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之乃令萌于四方以贈惡

夢皆月令所未及

蕙田案周官為朝廷政治之典章藏于天府民間多未之見故孔子問禮必于柱下史官及漢滅秦蕭何收圖籍亦藏之秘閣至劉歆校書始得而上之不韋春秋祗集魯諸生所為宜其未及也

孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲乙注甲乙之言軋也其帝太皡其神句芒其蟲鱗注象物孚甲將解鱗龍蛇之屬其音

角律中大簇其數八注木生數三成數八言八者舉其成數其味酸其臭羶其祀户祭先脾東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻鴈來注皆記時候也夏小正正月啟蟄魚陟負冰漢始亦以驚蟄為正月中天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達注皆所以順時氣也麥實有孚甲屬木羊火畜也時尚寒食之以安性也器疏者刻鏤之象物當貫土而出也是月也以立春先立春三日大史謁之天子曰某日立春盛德在木天子乃齋立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春于東郊還反賞公卿

諸侯大夫于朝命相布德和令行慶施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀以初為常是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝藉天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵于大寢三公九卿諸侯大夫皆御命曰勞酒是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動注此陽氣蒸達可耕之侯也王命布農事命田舍

東郊皆修封疆審端徑術注田謂田畯主農之官也舍東郊順時氣而居以命其事也術周禮作遂夫間有遂遂上有徑善相邱陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教道民必躬親之田事既飭先定準直農乃不惑注說所以命田舍東郊之意也是月也命樂正入學習舞乃修祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝注為傷妊生之類禁止伐木注盛德所在毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麛毋卵注為傷萌幼之類毋聚大衆毋置城郭注為妨農之始掩骼埋胔注謂死氣逆生也是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起不可從我始毋變

天之道毋絶地之理毋亂人之紀孟春行夏令則雨水不時草木早落國時有恐注巳之氣乘之也行秋令則其民大疫猋風暴雨總至藜莠蓬蒿並興注申之氣乘之也行冬令則水潦為敗霜雪大摯首種不入注亥之氣乘之也疏從上以來論當月施令之事若施之順時則氣序調釋若施令失所則災害滋興故此論政失致災之事

皇氏侃曰金木水火得土而成水數一得土數五故六火數二得土數五為成數七木數三得土數五為成數八金數四得土數五為成數九

陳氏祥道曰日以辰為子辰以日為母母為幹子為支月令言日而不言辰者以辰統于日故也古者祭

祀必有配四時迎氣不可以無配也五帝以德五神以功

馬氏睎孟曰味生于形與生于氣故形成而後有味氣化而後有與春以陽中生木木成形而曲直曲直作酸故其味酸物以木化則其氣為羶秋以陰中生金金成形而從革從革作辛故其味辛物以金化則其氣為腥夏以陽極生火火成形而炎上炎上作苦故其味苦物以火化則其氣為焦冬以陰極生水水成形而潤下潤下作鹹故其味鹹物以水化則其氣為朽中央以陰陽之中氣生土土成形而可以稼穡稼穡作甘故其味甘物以土化則其氣為香土主四時而分王焉故五味以甘為主五臭以香為主

方氏慤曰凍結于重陰之時東風蓋發散之氣也東風既解凍則物之藏于家者起而振潛于深者躍而上矣德令慶惠出于君而布和行施以下及者相也德主于宣利故曰布令貴于無乖故曰和慶則必致

用故曰行惠則必有興故曰施慶主禮施主物度土而積謂之封界盡以守謂之疆封疆久則壞故曰修高曰邱平而可陵曰陵陂而不平曰阪水所行曰險廣平曰原下濕曰隰所宜若山林宜皂川澤宜桼所殖若桼宜高燥稌宜下濕教之使能其事道之使達其理十有二月之令行乎天地之間人君奉之以成位乎中也茍當此一月之中而行𢧵三時之令則是變天之道絶地之理亂人之紀矣故三者之災以類應焉何也氣之所召者然耳

蕙田案古人以啓蟄為正月之候雨水為二月之候夏小正正月啓蟄左傳啓蟄而郊月令孟春之月蟄蟲始振是啓蟄在正月其改

啓蟄為驚蟄以漢初避景帝諱故也月令仲春之月始雨水是雨水在二月也鄭氏云漢始以驚蟄為正月中雨水為二月節正義云太初以後更改氣名以雨水為正月中驚蟄為二月節迄今不改案漢書載三統術正月驚蟄二月雨水與月令同而班固注云驚蟄今曰雨水雨水今曰驚蟄然則太初以後之術仍是先驚蟄後雨水至東漢行四分術乃

更其先後耳易通卦驗周書時訓解淮南子天文訓俱先雨水後驚蟄緯書出於東漢時訓一篇亦後人所託惟淮南子係武帝時書疑亦後人以時術追改之非淮南之舊也唐初傅仁均戊寅術李淳風麟德術用古法以啟蟄在雨水之前開元修大衍術復以雨水為寅月中驚蟄為卯月節至今因之周書所記七十二候於二月不取始雨水者既以雨

水為正月中氣則不得以紀二月之候故也

又案孟春行夏令之類自當主人君政令失時而言葢天人一理也天道錯而人事應君政失而天變應上下相通之機感移至速洪範之咎徵與月令所言其理如合符節或乃指此為迂怪之說以為天之時令錯行非人事之失慢矣

又案唐石經月令正月之節日在虛昏昴中

曉心中斗建寅位之初正月中氣日在危昏畢中曉尾中斗建寅位之中改旦為曉避睿宗諱也所記中星與此不同者葢據當時測驗改之後皆放此　唐本又有是月也命有司祭風師是月也命有司釁龜筴占兆審卦吉凶其移孟冬釁龜一條於此月則用鄭氏注也

淮南子東方木也其帝太皥其佐句芒執規而治春

其神為歲星其獸蒼龍　孟春之月招揺指寅盛德在木東風解凍蟄蟲始振蘇魚上負氷獺祭魚候鴈北服八風水爨其燧火東宮御女青色衣青彩鼓琴瑟其兵矛其畜羊朝於青陽左个以出春令布德施惠行慶賞省徭賦立春之日天子親率三公九卿大夫以迎歲於東郊修除祠位幣禱鬼神犧牲用牡正月官司空其樹楊

蕙田案淮南時則訓與月令文多同今取其

異者附于每月之後

王居明堂禮出十五里迎歲

易通卦驗立春雨水降條風至雉雊雞乳冰解正月

中猛風至獺祭魚倉庚鳴

氾勝之農書土長冐橛陳根可拔耕者急發

孝經鉤命訣先立春七日勑獄吏決詞訟有罪當入

無罪當出立春勑門欄無扃鑰以迎春之精下弓韣

楯鼓示時聲動民欲也

仲春之月日在奎昏弧中旦建星中其日甲乙其帝太皥其神句芒其蟲鱗其音角律中夾鐘其數八其味酸其臭羶其祀户祭先脾始雨水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩注皆記時候也漢始以雨水為二月節天子居青陽大廟乗鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達是月也安萌芽養幼少存諸孤注助生氣也擇元日命民社命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟注順陽寛也是月也元鳥至注元鳥燕也至之日以太牢祠于高禖天子親往后妃帥

九嬪御乃禮天子所御帶以弓韣授以弓矢于高禖之前是月也日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啟戶始出注又記時候發猶出也先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備必有凶災注主戒婦人有娠者也日夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權概注因晝夜等而平當平也同角正皆謂平之也是月也耕者少舍乃修闔扇寢廟畢備注因蟄蟲啟戶耕事少閒而治門戶也毋作大事以妨農之事注大事兵役之屬是月也毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林注順陽養物也天子乃鮮羔開

冰先薦寢廟上丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之仲丁乃命樂正入學習樂是月也祀不用犧牲用圭璧更皮幣注為季春將選而合騰之也更猶易也當祀者告以玉帛而已仲春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征注酉之氣乘之也行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠注子之氣乘之也行夏令則國乃大旱煖氣早來蟲螟為害注午之氣乘之也

馬氏晞孟曰始雨水陰陽交而成和也凡植物始茁為萌浸長為芽動物始生為幼未壯為少植物欲其

無踐履故曰安動物欲其無殄滅故曰養

朱氏申曰鷹以秋殺仲春仁氣盛故化為鳩

方氏慤曰日陽也夜陰也陽長而陰消則日長夜短陰長而陽消則夜長日短皆非陰陽之中也春秋之分陰陽適中而日夜無長短之差故言日夜分春分以陽為主故繼言雷乃發聲秋分以陰為主故繼言雷始收聲乃者繼事之辭始者肇事之辭始必有終終則有始故也川澤之物非竭其水則不可以盡取故曰竭陂池之物漉之以網罟則可以盡之矣故曰漉毋竭川澤毋漉陂池主漁者言之毋焚山林主田者言之

蕙田案淮南子高誘注耕者少舍言耕皆出

在野少有在都邑者也與鄭氏注異尚書仲春平秩東作詩四之日舉趾則建卯之月正耕作之時未可云稍休也高說較長

又案唐月令二月之節日在營室昏東井中曉箕中斗建卯位之初二月中氣日在奎昏東井中曉南斗中斗建卯位之中又有是月也祀朝日于東郊是月也命有司祭馬祖

淮南子仲春之月招搖指卯桃李始華蟄蟲咸動蘇

二月官倉其樹杏

王居明堂禮帶以弓韣禮之禖下其子必得天材

易通卦驗二月候雁北鷰蟄大壯初九桃始華倉庚多火

詩氾律樞梅柳驚春羊牛來暮

說文祀高禖以請子請子必以乙至之日者春分來秋分去開生之候鳥帝少昊司命之官也

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中其日甲乙其帝

太皡其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾桐始華田鼠化為鴽虹始見萍始生注皆記時候也鴽鴾母蝃蝀謂之虹天子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達是月也天子乃薦鞠衣于先帝命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉天子始乘舟薦鮪于寢廟乃為麥祈實注於含秀求其成也是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不可以內注時可宣出不可收斂也句屈生者芒而直曰萌天子布

德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絶開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者是月也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野修利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞注溝瀆與道路不得不通所以除水潦便民事也田獵罝罘羅網畢翳餧獸之藥毋出九門注為鳥獸方孚乳傷之逆天時也是月也命野虞毋伐桑柘注愛蠶食也鳴鳩拂其羽戴勝降于桑注蠶將生之候也鳴鳩飛且翼相擊趨農急也戴勝織紝之鳥是時恒在桑具曲植籧筐后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶

事蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服毋有敢惰是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良百工咸理監工日號毋悖于時毋或作為淫巧以蕩上心是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之是月也乃合纍牛騰馬遊牝于牧犧牲駒犢舉書其數命國難九門磔攘以畢春氣季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐注丑之氣乘之也行夏令則民多疾疫時雨不降山

陵不收注未之氣乘之也行秋令則天多沈陰淫雨蚤降兵革並起注戌之氣乘之也

陳氏祥道曰孟春生氣未盛之時故命相布德施惠而已季春生氣方盛之時故天子布德行惠焉孟春衹言布令行慶而此言德惠者詳在于臣要在于主也

陸氏佃曰桐始華蔡邕曰木之後華者也稱之故曰始王城面各三門南北九經東西九緯若今朱雀門三經經各一門是也毋出九門謂毋出此門也

馬氏晞孟曰田鼠化為駕則陰類之隱者還乎陽而其性和也萍始生則陰物之浮以承陽者也

方氏慤曰虹者天地詿潰之氣陰干陽所乃見而出故又謂之蝀焉氣以有所干而交以無所干而辨季

春則陰陽向乎交矣故始見孟冬則陰陽極乎辨矣故藏而不見也

陳氏澔曰在內則命有司奉行在外則勉諸侯奉行凡此皆天子之德惠

吳氏澄曰南三門王之正門平日置罘之物皆不得出餘門則出此月則皆禁之

蕙田案九門呂氏春秋作國門唐石經同鄭氏解九門謂路門應門雉門庫門臯門城門近郊門遠郊門關門然羅網毒藥豈宜出自路門又天子五門但云毋出臯門則路應雉庫已在其內矣合五門與郊關諸門以足九

數殊覺牽强當以陸氏吳氏之說為是

又桼唐月令三月之節日在婁昏柳中曉南斗中斗建辰位之初三月中氣日在胃昏張中曉南斗中斗建辰位之中

淮南子季春之月招摇指辰行是月令甘雨至三旬

三月官鄉其樹李

王居明堂禮季春出疫于郊以攘春氣

氾勝之農書三月榆莢雨高地彊土可種禾

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁注丙之言炳也萬物皆炳然著見而強大其帝炎帝其神祝融其蟲羽注象物從風鼓翼飛鳥之屬其音徵律中中呂其數七注火生數二成數七但言七者亦舉其成數其味苦其臭焦其祀竈祭先肺螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀注皆記時候也螻蟈蛙也王瓜萆挈也天子居明堂左个乘朱路駕赤駵載赤旂衣赤衣服赤玉食菽與雞其器高以觕注菽實孚甲堅合屬水雞木畜時熱食之亦以安性也觕猶大也器高大者象物盛長是月也以立夏先立夏三日太史謁之天子曰某日立夏盛德在火

天子乃齊立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏于南郊還反行賞封諸侯慶賜遂行無不欣説乃命樂師習合禮樂命太尉贊傑俊遂賢良舉長大注助長氣也三王之官有司馬無太尉秦官則有太尉今俗人皆云周公作月令未通于古行爵出祿必當其位是月也繼長增高毋有壞墮注亦為逆時氣毋起土功毋發大衆注為妨蠶農之事毋伐大樹注亦為逆時氣是月也天子始絺注初服暑服命野虞出行田原為天子勞農勸民毋或失時命司徒循行縣鄙命農勉作毋休于都注急趨于農也是月也驅

獸毋害五穀毋大田獵注謂傷蕃廡之氣農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟是月也聚畜百藥靡草死麥秋至注舊說云靡草薺葶藶之屬斷薄刑決小罪出輕繫注崇寬蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑為均貴賤長幼如一以給郊廟之服是月也天子飲酎用禮樂孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入保注申之氣乘之也行冬令則草木蚤枯後乃大水敗其城郭注亥之氣乘之也行春令則蝗蟲為災暴風來格秀草不實注寅之氣乘之也

高氏誘曰螻蟈蝦蟇也四月陰氣始動于下故鳴王瓜色赤感火之色而生苦菜味苦感火之味而成

張氏虙曰王瓜大瓜也種最多有大有小以大者為善

方氏慤曰蚯蚓至陰之物感正陽之氣而出焉王瓜南方之果也而其色赤苦菜南方之菜也故其味苦一則感火之色而生一則化火之味而秀太尉古司馬也司馬政官命之取人者取人將以為政故也王制言司馬辨論官材與此同意四時之田夏曰苗以其為苗除害故也故曰驅獸毋害五穀又曰毋大田獵者雖可田獵不可大為之也若秋獮冬狩則為大矣物感陽而生者則強而立感陰而生者則柔而靡謂之靡草則至陰之所生也故不勝至陽而死凡物生于春成于秋麥獨成于夏云麥秋者于時為夏于

麥為秋也

馬氏晞孟曰萬物所以長而高者陽上達故也長之高之者天地繼之增之者人欲其長則勿壞欲其高則勿墮起土功發大衆伐大樹皆所以壞墮之也

徐氏師曾曰天氣始炎恐罪人之繫于圜土者或以鬱蒸而生疾故刑之薄者即斷決之不久繫也罪之小者即決遣之不收繫也繫之輕者即縱出之不復繫也今時熱審減刑即其制

蕙田案唐月令四月之節日在昴昏翼中曉牽牛中斗建巳位之初四月中氣日在畢昏軫中曉須女中斗建巳位之中　又云是月

也命樂正習盛樂大雩帝命有司禱祠山川
方之卿士有益于人者以祈穀實是月也命
有司祀雨師其務仲夏大雩於此月亦用鄭
說又以彘嘗麥之下多羞以含桃一句

淮南子南方火也其帝炎帝其佐朱明執衡而治夏
其神為熒惑其獸朱雀　孟夏之月招揺指巳盛德
在火服八風水爨柘燧火南宮御女赤色衣赤采吹
竽笙其兵戟其畜雞朝于明堂左个以出夏令立夏

之日天子親率三公九卿大夫以迎歲于南郊還乃賞賜封諸侯修禮樂饗左右命太尉贊傑俊選賢良舉孝悌行爵出祿佐天長養四月官田其樹桃

迎禮夏則衣赤衣佩赤玉乘赤輅駕赤龍載赤旗以迎夏于南郊其先祭黍與鳩居明堂正廟啟南户

仲夏之月日在東井昏亢中旦危中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無

聲注皆記時候也螳螂螵蛸母也鵙博勞也反舌百舌鳥天子居明堂太廟乘朱路駕赤騮載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以麤養壯佼注助長氣也是月也命樂師修鞀鞞鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙篪簧飭鐘磬柷敔命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益于民者以祈穀實農乃登黍是月也天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟注此嘗雛也而云以嘗黍不以牲主穀也必以黍者黍火穀氣之主也含桃櫻桃也疏如鄭此言黍非新成直取舊黍孟秋農乃登穀注云黍稷于是始熟明仲

夏末熟也令民毋艾藍以染注為傷長氣也此月藍始可別疏種藍之體初必叢生若及早栽移則有所傷損此月藍既長大始可分移布散毋燒灰注為傷火氣也毋暴布注不以陰功于太陽之事門閭毋閉關市毋索注順陽敷縱不難物挺重囚益其食注挺猶寛也游牝別羣則縶騰駒班馬政是月也日長至陰陽爭死生分注爭者陽方盛陰欲起也分猶半也君子齋戒處必揜身毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節嗜慾定心氣百官靜事無刑以定晏陰之所成鹿角解蟬始鳴半夏生木堇榮注又記時候也半夏藥草木堇王蒸也是月也毋用火南方注陽氣盛又用

火于其方害微陰可以居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺榭注順陽在上也仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵來至注子之氣乘之也行春令則五穀晩熟百螣時起其國乃饑注卯之氣乘之也行秋令則草木零落果實早成民殃於疫注酉之氣乘之也

蔡氏邕曰此時黍新熟令蟬鳴黍是也

許氏慎曰黍以暑得名小暑至晨遂登黍

高氏誘曰雛新雞也毋燒炭草木未成不欲夭物也是月炎氣盛猛布暴則脆傷之

馬氏晞孟曰一陰生而蟼作螳螂生則蟼之有見于形者也鵙始鳴則蟼之有聞于聲者也反舌無聲則以陽斂而作者以陰收而息門閭毋閉利宣也關市毋索不恃察以窮民隱也挺重囚益其食不以其罪廢不忍人之政也

張氏虙曰火流則暑退暑極于火中此時方至也

方氏慤曰陰陽爭者陰方來與陽始遇也仲冬亦言之者陽方來與陰始遇也陽主生陰主死微陰既生則萬物向乎死矣故死生之理於是分也君子以陰陽方爭故宜潔誠居内退聽以待其定也仲冬不言毋躁者暑為躁寒為靜故于此特戒之鹿陽類夏至感陰生而角解麋陰類冬至感陽生而角解言木堇別于堇草也

蕙田案月令小暑至在仲夏之月日長至之前知古不以小暑為六月節逸周書時訓解入以此句為小滿後之第三候唐石經亦因之蓋因孟夏時候不足六數而取此以補之耳農乃登黍注疏以此時黍猶未熟故云舊黍蔡邕月令章句以蟬鳴黍當之則黍自別有一種先熟者二說不同但玩經文與農乃登麥農乃登穀之文一例當是新黍非舊黍

蔡說較長毋燒灰淮南灰作炭呂氏春秋同

以季秋草木黄落故伐薪爲炭仲夏樹木方

盛故禁燒炭其理亦可通也

又案唐月令五月之節日在參昏角中曉危

中斗建午位之初五月中氣日在東井昏亢

中曉營室中斗建午位之中　又云是月也

祀皇地祇于方丘是月也命有司祭先牧又

删去農乃登黍天子以雛嘗黍一節以是月

黍未熟也又改大雩帝及挻重囚兩條入孟夏之月而移孟夏聚畜百藥一條於此月

淮南子仲夏之月招揺指午存鰥寡振死事禁民無發火五月官相其樹榆

易通卦驗夏至小暑博勞鳴蝦蟇無聲博勞性好單棲其飛𩿡其聲嗅嗅夏至應陰而鳴冬至而止　夏至人主從八能之士或調黄鐘或調六律或調五音或調五聲或調五行或調律紀或調陰陽或調正德

所行作樂五日

季夏之月日在柳昏火中旦奎中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鐘其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺溫風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草為螢注皆記時候也鷹學習謂擾搏也螢飛蟲螢火也天子居明堂右个乘赤路駕赤騮載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以麤命漁師伐蛟取鼉登龜取黿命澤人納材葦是月也令四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出

其力以共皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以為民祈福是月也命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黄蒼赤莫不質良毋敢詐僞以給郊廟祭祀之服以為旂章以别貴賤等級之度是月也樹木方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐注為其未堅刃也不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆注土將用事氣欲静毋舉大事以摇養氣注大事興徭役以有為毋發令而待以妨神農之事也注發令而待謂出徭役之令以豫驚民民驚則心動是害土神之氣土神稱曰神農

者以其主于稼穡水潦盛昌神農將持功舉大事則有天殃是月也土潤溽暑注潤溽謂塗濕也大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯注謂欲稼萊地先薙其草草乾燒之至此月大雨流水潦畜于其中則草死不復生而地美可稼也可以糞田疇可以美土疆季夏行春令則穀實鮮落國多風欬民乃遷徙注辰之氣乘之也行秋令則丘隰水潦禾稼不熟乃多女災注戌之氣乘之也行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保注丑之氣乘之也

應氏鏞曰物得氣之先殺氣未肅而鷙猛之鳥已習于搏迎殺氣之微也涼氣未至而鳴陰之物已居于

壁迎涼氣之徵也

方氏慤曰神農者農之神興農功而用之于明者人持農功而主之于幽者神水潦盛昌則百穀被其澤而向于成是神農將守其成也苟舉大事以妨之則是違神逆天而天之災適當之矣

吳氏澄曰田疇謂熟耕而其田有界域者土疆謂耕難而其土磽确者

蒐田案唐月令六月之節日在東井昏氐中曉東壁中斗建未位之初六月中氣日在柳昏尾中曉奎中斗建未位之中又唐本改命澤人納材葦入孟秋之月改命漁師伐蛟及

令四監大合秋芻二節入季秋之月

淮南子季夏之月招揺指未其位中央其日戊己盛德在土其蟲蠃其音宫律中黄鍾其數五其味甘其臭香其祀中霤祭先心涼風始至蟋蟀居奥鷹乃學習腐草化為蚈天子衣苑黄服八風水爨柘燧火中宫御女黄色衣黄采其兵劍其畜牛朝于中宫命滂人入材葦行恵令弔死問疾存視長老行桴鬻厚席蓐以送萬物歸也六月官少内其樹梓

蕙田案淮南無中央令即見于季夏之月與月令異

中央土注火休而盛德在土也其日戊己注戊之言茂也己之言起也萬物皆枝葉茂盛其含秀者抑屈而起其帝黄帝其神后土其蟲倮注象物露見不隱藏虎豹之屬恒淺毛其音宮律中黄鍾之宮其數五注土生數五成數十言五者土以生為本其味甘其臭香其祀中霤祭先心天子居太廟大室乘大路駕黄騮載黄旂衣黄衣服黄玉食稷與牛其器圜以閎注稷五穀之長牛土畜也器圜者象土周布于四時閎謂中寛象土含物

張子曰五行之氣分主四時土固多于四者然其運行之氣則均同中央土在季夏之末者以易言之八卦之位坤居西南當離兊之間離兊則金火也是以在季夏之末

吴氏澄曰倮人類也人類之貴于羽毛鱗介猶土之尊于木火金水也

蕙田案唐月令有是月也祀黄帝于南郊

淮南子中央土也其帝黄帝其佐后土執繩而治四方其神為鎮星其獸黄龍

孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中其日庚辛注庚之言更也辛之言新也萬物皆肅然改更秀實新成其帝少皥其神蓐收其蟲毛注象物應

涼氣而備寒狐貉之屬生旃毛者其音商律中夷則其數九注金生數四成數九但言九者亦舉其成數其味辛其臭腥其祀門祭先肝涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮注皆記時候也寒蟬寒蜩謂蜺也鷹祭鳥者將食之亦有先也既祭之後不必盡食若人君刑戮之而已天子居總章左个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深注麻實有文理屬金犬金畜也器廉以深象金傷害物入藏是月也以立秋先立秋三日太史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齊立秋之日天子親率三公九卿諸侯大夫以迎秋於

西郊還反賞軍帥武人于廟天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順彼遠方是月也命有司修法制繕囹圄具桎梏禁止姦慎罪邪務搏執注順秋氣政尚嚴命理瞻傷察創視折注理治獄官也有虞氏曰士夏曰大理周曰司寇審斷決獄訟必端平戮有罪嚴斷刑天地始肅不可以贏是月也農乃登穀天子嘗新先薦寢廟注黍稷之屬于是始熟命百官始收斂注順秋氣收斂物完隄防謹壅塞以備水潦修宮室坏牆垣補城郭注象秋收斂物當藏也是

月也毋以封諸侯立大官毋以割地行大使出大幣孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀戎兵乃來注亥之氣乘之也行春令則其國乃旱陽氣復還五穀無實注寅之氣乘之也行夏令則國多火災寒熱不節民多瘧疾注巳之氣乘之也

馬氏睎孟曰涼風至則天地之仁氣散矣白露降則陰乘陽而其候交矣寒蟬鳴則物之生於暑者具聲變矣鷹乃祭鳥用始行戮則時主殺而物之司殺者應是而動也于是可以設尉羅矣

方氏慤曰穀謂稷也孟夏之麥仲秋之麻季秋之稻皆穀猶于稷言穀以稷為五穀之長也稼穡之官謂之后稷土穀之神謂之社稷皆以此爾

蕙田案命理瞻傷察創視折審斷當於斷字絶句蔡邕云皮曰傷肉曰創骨曰折骨肉皆絶曰斷蓋此四者其受傷有輕重之殊故曰瞻曰察曰視曰審亦有深淺之别刑官相驗之法大畧盡于此矣注疏本以審斷决為句陳氏澔集説亦同惟陸佃吳澄徐師曽皆從蔡氏今從之

又案唐月令七月之節日在張昏尾中曉婁

中斗建申位之初七月中氣日在張昏箕中曉昴中斗建申位之中又唐本于具桎梏下有斷薄刑決小罪六字無禁止姦以下三十一字蓋因鄭氏注以純陽之月斷刑決罪爲非故移置此月也又于命百官始收斂下增入命澤人納材葦六字無完隄防以下十字又毋以封諸侯一條唐本亦無之

淮南子西方金也其帝少昊其佐蓐收執矩而治秋

其神爲太白其獸白虎　孟秋之月招搖指申盛德在金服八風水爨柘燧火西宮御女白色衣白采撞白鐘其兵戈其畜狗朝于總章左个以出秋令求不孝不悌戮暴傲悍而罰之以助損氣行是月令涼風至三旬七月官庫其樹楝

尚書大傳天子以秋命三公將帥選士厲兵以征不義決獄訟斷刑罰趣收斂以順天道以佐秋殺

詩記律樞蟋蟀在堂流火西也　立秋促織鳴女工

急促之候也

春秋考異郵立秋趣織鳴

尚書考靈曜虛為秋後昴為冬期陰氣相佐德乃不

邪子助毋教毋合子符

仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觽中其日庚辛其帝少皥其神蓐收其蟲毛其音商律中南呂其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝盲風至鴻雁來元鳥歸羣鳥養羞注皆記時候也盲風疾風也元鳥燕也歸謂去蟄也羞謂所食也天子居總章太廟乘

戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深是月也養衰老授几杖行糜粥飲食乃命司服具飭衣裳文繡有恒制有大小度有長短衣服有量必循其故冠帶有常乃命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉橈枉橈不當反受其殃是月也乃命宰祝循行犧牲視全具案芻豢瞻肥瘠察物色必比類量大小視長短皆中度五者備當上帝其饗天子乃難以達秋氣以犬嘗麻先薦寢廟注麻始熟也是月也可以築城郭建都邑穿竇

窖修囷倉注為民將入物當藏也乃命有司趣民收斂務畜菜多積聚注始為禦冬之備乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑注麥者接絶續乏之穀尤重之是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣浸盛陽氣日衰水始涸注又記時候也雷始收聲在地中動內物也坏益也蟄蟲益戶謂稍小之也涸竭也此甫八月中雨氣未止而云水竭非也周語曰天根見而水涸天根見九月末也日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗甬是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂凡舉大事毋逆大數必順

其時慎因其類仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國乃有恐注卯之氣乘之也行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀不生注午之氣乘之也行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死注子之氣乘之也

方氏慤曰盲者閉暗之稱當建酉闔户之月故其風謂之盲風又謂之閶闔元鳥至以陽中故歸以陰中也羞謂所美之食養之以備冬藏也

陳氏澔曰水本氣之所爲春夏氣至故長秋冬氣返故涸

徐氏師曾曰農事畢故可以興土功城郭都邑功之作于上者竇窖囷倉功之作于下者

蕙田案唐月令八月之節日在翼昏南斗中
曉畢中斗建酉位之初八月中氣日在軫昏
南斗中曉東井中斗建酉位之中又唐本有
是月也命樂正習吹上丁釋奠于國學天子
乃率公卿大夫親往視之是月也命有司上
戊釋奠于太公廟是月也擇元日命人社是
月也祀夕月于西郊是月也命有司享壽星
于南郊是月也命有司祭馬社自乃命司服

以下三十二字及命有司趣民收斂務蓄菜

俱改入季秋之月築城郭以下四句易關市

以下九句俱改入孟冬之月

淮南子仲秋之月招揺指酉涼風至候雁來元鳥歸

羣鳥翔八月官尉其樹柘

王居明堂禮仲秋九門磔攘以發陳氣禦止疾疫

仲秋農隙民畢入于室曰時殺將至毋罹其災　仲

秋乃命國醵

春秋感精符八月白露降鶴即高鳴相儆

季秋之月日在房昏虛中旦柳中其日庚辛其帝少皡其神蓐收其蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝鴻雁來賔爵入大水為蛤鞠有黄華豺乃祭獸戮禽注皆記時候也來賔言其客止未去也大水海也戮猶殺也天子居總章右个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深是月也申嚴號令命百官貴賤無不務内以會天地之藏無有宣出注内謂收斂入之也會猶聚也乃命

冢宰農事備收舉五穀之要藏帝藉之收于神倉祗敬必飭是月也霜始降則百工休注寒而膠漆之作不堅好也乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室上丁命樂正入學習吹是月也大饗帝嘗犧牲告備于天子合諸侯制百縣為來歲受朔日與諸侯所稅于民輕重之法貢職之數以遠近土地所宜為度以給郊廟之事無有所私注秦以建亥之月為歲首于是歲終使諸侯及鄉遂之官受此法焉是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政命僕及七騶咸駕載旌旐授車以

級整設于屏外司徒搢撲北面誓之天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠祭禽于四方是月也草木黃落乃伐薪為炭注伐木必因殺氣蟄蟲咸俯在內皆墐其戶注墐謂塗閉之辟殺氣乃趣獄刑毋留有罪注殺氣已至有罪者即決也收祿秩之不當供養之不宜者注天氣殺而萬物咸藏可以去之也是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟注稻始熟也季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多鼽嚏注未之氣乘之也行冬令則國多盜賊邊境不寧土地分裂注丑之氣乘之也行春令則煖風來至民氣解惰

師興不居注辰之氣乘之也

方氏慤曰萬物皆華于陽獨鞠華于陰故言有春秋傳曰有者不宜有也獨言其色者其色正應陰之盛也

陳氏澔曰雁以仲秋者為主季秋後至者為賓如先登者為主人從之以至者為客也專務收歛諸物于內以合天地閉藏之令也宣出則悖時矣

張氏虙曰為政無取乎督促獄刑則惡乎留滯入秋以來孟月則嚴之仲月又申嚴之季月乃趣之桎梏之苦箠楚之痛望而畏之此豈可留者易曰山上有火旅先王以明慎用刑而不留獄旅不處也聖人以不留獄象之信矣

欽定義疏月令紀雁為詳以生于陰而能從陽故重之重之故詳之十二月雁北鄉則七月南鄉可知鄉之未啟行也正月鴻雁歸啟行未至北也八月鴻雁來啟行未至南也九月則若賔之至矣九月來賔則三月至其鄉可知詳于南其所見也畧于北其所不見也于北曰鄉曰歸歸其鄉也于南曰來曰來賔客之也

蕙田案高誘注淮南子云賔爵老雀也栖息

于人房户之間有似賔客故云賔爵春秋正
義引張叔皮論有賔爵下革田鼠上騰之語
蓋王高氏與注疏不同未知孰是
又案唐月令九月之節日在角昏牽牛中曉
東井中斗建戌位之初九月中氣日在氐昏
須女中曉柳中斗建戌位之中又唐本有是
月也命有司伐蛟取鼉登龜取黿是月也命
有司具飭衣裳文繡有恒衣服有量冠帶有

常必循其故是月也命有司合秩芻以養犧牲以供皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈爲人祈福是月也趣人收斂務蓄菜而無爲來歲受朔日教田獵趣獄刑收祿秩不當供養不宜諸文

淮南子季秋之月招搖指戌九月官候其樹桃

王居明堂禮季秋除道致梁以利農

詩記律樞天霜樹落葉而鴻雁南飛

春秋感精符霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威若政令苛則夏霜誅伐不行則冬霜不殺草

孟冬之月日在尾昏危中旦七星中其日壬癸注壬之言任也癸之言揆也萬物懷任于下揆然萌芽其帝顓頊其神元冥其蟲介注介甲也象物閉藏地中龜鼈之屬其音羽律中應鍾其數六注水生數一成數六但言六者亦舉其成數其味鹹其臭朽其祀行祭先腎水始氷地始凍雉入大水為蜃虹藏不見注皆記時候也大水淮也大蛤曰蜃天子居元

堂左个乘元路駕鐵驪載元旂衣黑衣服元玉食黍與彘其器閎以奄注黍秀舒散屬火寒時食之亦以安性也彘水畜也器閎而奄象物閉藏也是月也以立冬先立冬三日大史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齋立冬之日天子親帥三公九卿大夫以迎冬于北郊還反賞死事恤孤寡是月也命太師釁龜筴占兆審卦吉凶注周禮龜人上春釁龜謂建寅之月也秦以其歲首使太史釁龜與周異矣是察阿黨則罪無有掩蔽是月也天子始裘注九月授衣至此可以加裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地不

通閉塞而成冬注使有司助閉藏之氣命百官謹蓋藏命司徒循行積聚無有不斂坏城郭戒門閭修鍵閉慎管籥固封疆備邊竟完要塞謹關梁塞徯徑飭喪紀辨衣裳審棺槨之薄厚塋丘壟之大小高卑厚薄之度貴賤之等級注此亦閉藏之具順時飭正之也是月也命工師效功陳祭器案度程毋或作為淫巧以蕩上心必功致為上物勒工名以考其誠功有不當必行其罪以窮其情是月也大飲烝天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五

祀勞農以休息之天子乃命將帥講武習射御角力是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦毋或敢侵削衆庶兆民以為天子取怨于下其有若此者行罪無赦注因盛德在水收其稅孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多流亡注寅之氣乘之也行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復出注巳之氣乘之也行秋令則霜雪不時小兵時起土地侵削注申之氣乘之也

方氏慤曰氷即水也水以陽釋氷以陰凝凍氣閉而陽不能煕也孟冬重陰之始故言水始氷地始凍焉

水虞即周禮澤虞漁師即周禮䲣人命是二官者各
以其職故也仲秋言行罪無疑無疑未至于無赦也
失時之罪小故止于無疑
取怨之罪大故曰無赦
馬氏晞孟曰雉火屬蜃水屬陽不勝陰而並與遷焉
故化虹以陰于陽故見至是陽升陰降而弗通故藏
蕙田案唐月令十月之節日在房昏虛中曉
張中斗建亥位之初十月中氣日在尾昏危
中曉翼中斗建亥位之中又唐本有是月也
可以築城郭造宮室穿竇窖修囷倉是月也
祭神州地祇于北郊是月也命有司祭司寒

是月也命有司祭司中司命司人司禄是月也易關市來征旅納貨賄以便人事四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂是月也命有司秫稻必齊麴蘖必時湛熺必潔水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物酒官監之無有差貸其移仲冬乃命大酋一節于此月則取豳詩十月穫稻爲此春酒之文也又改太史釁筴龜入孟春之月改天子祈

來年于天宗命將帥講武習射御角力入季

冬之月

淮南子北方水也其帝顓頊其佐元冥執權而治冬其神爲辰星其獸元武　孟冬之月招搖指亥盛德在水服八風水爨松燧火北宮御女黑色衣黑采擊磬石其兵鎩其畜彘朝于元堂左个以出冬令命有司修羣禁禁外徙閉閭大搜客斷罰刑殺當罪阿上亂法者誅十月官司馬其樹檀

王居明堂禮孟冬之月命農畢積聚繫收牛馬

尚書大傳天子以冬命三公丼固封境以望冬固地藏也

逸禮冬則衣黒衣佩元玉居明堂後廟啟北户

仲冬之月日在斗昏東壁中旦軫中其日壬癸其帝顓頊其神元冥其蟲介其音羽律中黄鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎氷益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交注皆記時候也鶡旦求旦之鳥也交猶合也天子居元堂太廟乘元路駕

鐵驪載元旂衣黑衣服元玉食黍與彘其器閎以奄飭死事注飭軍事戰必有死志命有司曰土事毋作慎毋發蓋毋發室屋及起大衆以固而閉地氣沮泄是謂發天地之房諸蟄則死民必疾疫又隨以喪命之曰暢月注暢猶充也太陰用事尤重閉藏是月也命奄尹申宮令審門閭謹房室必重閉省婦事毋得淫雖有貴戚近習毋有不禁乃命大酋秫稻必齊麴櫱必時湛熾必絜水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差貸天子命有司祈祀

四海大川名源淵澤井泉注順其德盛之時祭之也是月也農有不收藏積聚者馬牛畜獸有放佚者取之不詰注此收斂尤急之時人有取者不罪所以警懼其主也山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野虞教道之其有相侵奪者罪之不赦注務收斂野物也是月也日短至陰陽爭諸生蕩注爭者陰方盛陽欲起也蕩謂物動萌芽也君子齋戒處必掩身身欲寧去聲色禁嗜欲安形性事欲靜以待陰陽之所定芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動注又記時候也芸香草也荔挺馬薤也水泉動淵上行日短至則伐木取竹箭

注此其堅成之極時是月也可以罷官之無事去器之無用者注謂先時權所建作者也天地閉藏而萬物休可以去之塗闕廷門閭築囹圄此以助天地之閉藏也注順時氣也仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥雷乃發聲注午之氣乘之也行秋令則天時雨汁瓜瓠不成國有大兵注酉之氣乘之也行春令則蝗蟲為敗水泉咸竭民多疥癘注卯之氣乘之也

高氏誘曰始坼凍裂也鶡旦山鳥陽物也是月陰盛故不鳴虎陽中之陰陰氣盛以類發也

朱子曰陽月謂陽久居而得仲也

張氏虙曰寒氣增于地之上故氷益壯暖氣生于地之下故速者折游惰之民為人所取上未嘗加問惡其惰也勸力之民為人侵奪上為之罪其人喜其勸也上之示民好惡者如此

馬氏晞孟曰夏為正陽陰始間之冬為正陰陽始間之有爭道焉午冬至曰諸生蕩見陽足以勝陰于夏至曰死生分見陰之來不過與陽為敵而已

陳氏澔曰此與夏至同而有謹之至者仲夏之陰猶微陽未至于甚傷此時之陰猶甚微陽當在于善保故也

方氏愨曰芸荔挺皆香草凡物之氣感陰者腥感陽者香蚯蚓感正陽之氣而後出故微陽始生而猶結言形之未解也是月陰極而終故氷益壯陽生而始故水泉動壯其形然動其氣然也

蕙田案呂氏春秋淮南子唐月令俱無餝死事三字朱子定以為衍文盖因孟冬有賞死事之文誤重出于此

又案唐月令十一月之節日在箕昏營室中曉軫中斗建子位之初十一月中氣日在南斗昏東壁中曉角中斗建子位之中又唐本有是月也祀昊天上帝于圜丘是月也命有司祭馬步自乃命大酋以下改入孟冬之月

又刪去命之曰暢月句省婦事毋得淫句及

塗闕庭門閭三句

淮南子仲冬之月招揺指子十一月官都尉其樹棗

易通卦驗荔挺不出則其國多火災　冬至之前五

日商賈不行兵甲伏匿人主與羣臣左右從樂　冬

至日使八能之士鼓黄鐘之琴瑟用槐木長八尺一

寸　冬至之日立八神樹八尺之表日中視其晷晷

如度者則歲美人和不則歲惡人惑晷入則水晷退

則旱進二寸則月食進尺則日食

孝經援神契仲冬昴星中取莒芋

季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中其日壬癸其帝顓頊其神元冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎鴈北鄉鵲始巢雉雊雞乳注皆記時候也雊雉鳴也天子居元堂右个乘元路駕鐵驪載元旂衣黑衣服元玉食黍與彘其器閎以奄命有司大難旁磔出土牛以送寒氣征鳥厲疾注殺氣當極也征鳥題肩也或名曰鷹仲春化為鳩乃

畢山川之祀及帝之大臣天之神祇是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟注此時魚潔美冰方盛水澤腹堅命取冰注腹厚也此月日在北陸冰堅厚之時也冰以入令告民出五種命農計耦耕事修耒耜具田器注明大寒既過農事將起也命樂師大合吹而罷乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終注言日月星辰運行于此月皆周匝于故處也次舍也紀會也歲且更始專而農民毋有所使注言專一女農民之心令之豫有志于耕稼之事不可徭役徭役之則志散失業也天子

乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜注周禮以正月為之建寅而縣之今用此月則所因于夏殷也乃命太史次諸侯之列賦之犧牲以共皇天上帝社稷之饗乃命同姓之邦共寢廟之芻豢命宰列卿大夫至于庶民土田之數而賦犧牲以供山林名川之祀凡在天下九州之民者無不咸獻其力以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀季冬行秋令則白露早降介蟲為妖四鄙入保注戌之氣乘之也行春令則胎夭多傷國多固疾命之曰逆注辰之氣乘之也行夏令

則水潦敗國時雪不降氷凍消釋注未之氣乘之也

馬氏晞孟曰雁北鄉則順陽而復也雉火畜也感于陽而後有聲雞木畜也麗于陽而後有形

方氏慤曰氷之入也為陰事之終種之出也為陽事之始以氷入之期而告民出五種終則有始也

蕙田案唐月令十二月之節日在南斗昏奎中曉亢中斗建丑位之初十二月中氣日在須女昏婁中曉氐中斗建丑位之中又唐本有命將帥講武習射御角力乃教田獵以習五戎班馬政命僕及七騶咸駕載旌旐授車

以級整設于屏外有司搢扑北面以誓之天
子乃厲飾執弓挾矢以獵命有司修祭禽之
禮天子乃禧百神于南郊為來年祈福于天
宗命有司出土牛以示農耕之早晚是月也
合諸侯制百縣為來歲受朔日與諸侯所稅
于人輕重之法貢職之數以遠近土宜為度
以給郊廟之事無有所私其移季秋頒朔于
此月者以頒朔當在歲終也移孟冬祈年天

宗於此月亦以祈年當在歳終也唐本又删
去乃畢山川之祀以下三句乃命同姓之邦
以下六句
淮南子季冬之月招搖指丑雁北鄉鵲始巢雉雊雞
呼卵十二月官獄其樹櫟
王居明堂禮季冬命國爲酒以合三族君子說小人
樂
說文冬至後三戌爲臘祭百神也

易通卦驗小寒虎始交豺祭獸鵲者陽鳥先物而動

先時而應見于木風之象

尚書大傳東方之極自碣石東至日出榑桑之野帝

太皡神句芒司之自冬日至數四十六日迎春于東

堂距邦八里堂高八尺堂階八等青稅八乘旂旐尚

青田車載矛號曰助天生倡之以角舞之以羽此迎

春之樂也孟春之月御青陽左个禱用牡索祀于艮

隅貌必恭厥休時雨朔令曰挺羣禁開閉闔通窮室

達障塞待優其禁毋伐林木仲春之月御青陽正室
牲先脾設主于户索祀于震正朔令曰棄怒惡解役
辠免優患休罰刑閉關梁其禁田獵不宿飲食不享
出入不節奪民農時及有姦謀季春之月御青陽右
个薦用鮪索祀于巽隅朔令曰宣庫財和外怨撫四
方行柔惠止剛强九門磔禳出役于郊以禳春氣南
方之極自北户南至炎風之野帝炎帝神祝融司之
自春分數四十六日迎夏于南堂距邦七里堂階七

等赤稅七桒旂旐尚赤田車載弓號曰助天養倡之以徵舞之以鼓鞉迎夏之樂也孟夏之月御明堂左个嘗麥用彘索祀于巽隅視必明厥休時燠朔令曰爵有德賞有功惠賢良舉力農其禁毋隳隄防仲夏之月御明堂正室牲先肺設主于竈索祀于離正朔令曰振貧窮惠孤寡慮囚疾出大祿行大賞其禁棄法律逐功臣殺太子以妾為妻乃令民雩季夏之月御明堂右个牲先心設主于中霤索祀于坤隅思必

睿厥休時風朔令曰起毀宗立無後封廢國立賢輔邺喪疾中央之極自崑崙中至大室之野帝黄帝神后土司之土王之日禱用牲迎中氣于中室樂用黄鍾之宫為民祈福命世婦治服章令民雩其禁治宫室飾臺榭内淫亂犯親戚侮父兄西方之極自流沙西至三危之野帝少皥神蓐收司之自夏日至數四十六日迎秋于西堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九窔旌旄尚白田車載兵號曰助天收倡之以

商舞之以干戚此迎秋之樂也孟秋之月御總章左个嘗穀用犬索祀于坤隅言必從厥休時暘朔令曰審用法備盜賊禁姦衺飭羣收謹貯聚其禁毋弛戎備仲秋之月御總章正室牲先肝設王于門索祀于兑正朔令曰謹功築遏溝瀆修囷倉決刑獄趣收斂其禁好攻戰輕百姓飭城郭侵邊境乃令民畋醵庶毗畢入于室曰時殺將至毋罹其菑季秋之月御總章右个薦用田禽索祀于乾隅朔令曰除道路守門

閭陳兵甲戒百官誅不法除道成梁以利農夫北方之極自丁令北至積雪之野帝顓頊神元冥司之自秋分數四十六日迎冬于北堂距邦六里堂高六尺堂階六等黑稅六𥟖旍旄尚黑田車載甲鐵號曰肕天誅倡之以羽舞之以干戈此迎冬之樂也孟冬之月御元堂左个祈年用牲索祀于乾隅聽必聰厥休時寒朔令曰申羣禁修障塞畢積聚繫牛馬收澤賦其禁無作淫巧仲冬之月御元堂正室牲先腎設主

于井索祀于坎正朔令曰捜外徒止夜禁誅詐僞省醞釀謹閉關其禁簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時乃令民罷土功季冬之月御元堂右个薦用魚索祀于艮隅朔令曰省牲牷修農器收秸薪築囹圄謹盖藏乃大儺以禳疾命國為酒以合三族君子説小人樂

蕙田案此洪範五行傳篇中之文與月令大同

又案四仲之月索祀于震離兑坎四正四孟

四季之月索祀于艮巽坤乾四隅此以後天八卦方位定四方其實四隅之祭各有不同孟春之艮兼寅季冬之艮兼丑季春之巽兼辰孟夏之巽兼巳季夏之坤兼未孟秋之坤兼申季秋之乾兼戌孟冬之乾兼亥也後世術家以八卦配干支定為二十四干去戊巳土無正位也八卦去子午卯酉坎離震兊四正也或疑後天卦位出于方外陳摶之傳而

未信之難與語仰觀俯察之妙矣

逸周書時訓解立春之日東風解凍又五日蟄蟲始振又五日魚上氷風不解凍號令不行蟄蟲不振陰奸陽魚不上氷甲冑私藏雨水之日獺祭魚又五日鴻雁來又五日草木萌動獺不祭魚國多盜賊鴻雁不來遠人不服草木不萌動果蔬不熟驚蟄之日桃始華又五日倉庚鳴又五日鷹化為鳩桃不始華是謂陽否倉庚不鳴臣不口主鷹不化鳩寇戎數起春

分之日元鳥至又五日雷乃發聲又五日始電元鳥不至婦人不□雷不發聲諸侯□民不始電君臣威震清明之日桐始華又五日田鼠化為鴽又五日虹始見桐不華歲有大寒田鼠不化鴽國多貪殘虹不見婦人苞亂穀雨之日萍始生又五日鳴鳩拂其羽又五日戴勝降于桑萍不生陰氣憤生鳴鳩不拂其羽國不治兵戴勝不降于桑正教不中立夏之日螻蟈鳴又五日蚯蚓出又五日王瓜生螻蟈不鳴水潦

淫漫蚯蚓不出嬖奪后王瓜不生困于百姓小滿之日苦菜秀又五日靡草死又五日小暑至苦菜不秀賢人潛伏靡草不死國縱盜賊小暑不至是謂陰慝芒種之日螳螂生又五日鵙始鳴又五日反舌無聲螳螂不生是謂陰息鵙不始鳴令奸壅偪反舌有聲佞人在側夏至之日鹿角解又五日蜩始鳴又五日半夏生鹿角不解兵戈不息蜩不鳴貴臣放逆半夏不生民多厲疾小暑之日温風至又五日蟋蟀居壁

又五日鷹乃學習溫風不至國無寛教蟋蟀不居壁急迫之暴鷹不學習不備戎盜大暑之日腐草化為螢又五日土潤溽暑又五日大雨時行腐草不化為螢穀實鮮落土潤不溽暑物不應罰大雨不時行國無恩澤立秋之日涼風至又五日白露降又五日寒蟬鳴涼風不至無嚴政白露不降民多邪病寒蟬不鳴人皆力爭處暑之日鷹乃祭鳥又五日天地始肅又五日禾乃登鷹不祭鳥師旅無功天地不肅君臣

乃□農不登穀暖氣為災白露之日鴻雁來又五日
元鳥歸又五日羣鳥養羞鴻雁不來遠人背畔元鳥
不歸家室離散羣鳥不養羞下臣驕慢秋分之日雷
始收聲又五日蟄蟲培戶又五日水始涸雷不始收
聲諸侯淫佚蟄蟲不培戶□靡有賴水不始涸甲蟲
為害寒露之日鴻雁來賓又五日爵入大水化為蛤
又五日菊有黃華鴻雁不來小民不服爵不入大水
失時之極菊無黃華土不稼穡霜降之日豺乃祭獸

又五日草木黄落又五日蟄蟲咸俯豺不祭獸爪牙不良草木不黄落是為愆陽蟄蟲不咸俯民多流亡立冬之日水始氷又五日地始凍又五日雉入大水為蜃水不氷是為陰負地不始凍咎徵之咎雉不入大水國多淫婦小雪之日虹藏不見又五日天氣上騰地氣下降又五日閉塞而成冬虹不藏婦不專一天氣不上騰地氣不下降君臣相嫉不閉塞而成冬母后淫佚大雪之日鶡鳥鳴又五日虎始交又五日

荔挺生鶡鳥不鳴□□虎不始交□□□□荔挺不生卿士專權冬至之日蚯蚓結又五日麋角解又五日水泉動蚯蚓不結君政不行麋角不解兵甲不藏水泉不動陰不承陽小寒之日雁北鄉又五日鵲始巢又五日雉始雊雁不北鄉民不懐土鵲不始巢國不寧雉不始雊國大水大寒之日雞始乳又五日鷙鳥厲疾又五日水澤腹堅雞不始乳淫女亂男鷙鳥不厲國不除兵水澤不腹堅言乃不從

王氏應麟曰周書時訓雨水之日獺祭魚驚蟄之日桃始華易通卦驗先雨水後驚蟄此漢太初後術也又案三統術穀雨三月節清明中而時訓通卦驗清明在穀雨之前與今術同然則二書皆作于劉歆之後時訓非周公書明矣是以朱子集儀禮取夏小正而不取時訓

蕙田案逸周書本非古書而時訓一篇尤為淺陋葢漢儒剽取月令之文分為七十二候

傳會以占驗之說後之術家言五日一候者
率準乎此唐開元中御定月令乃以竄入禮
記正文無識甚矣月令以天時草木鳥獸記
每月之候此古法也每月中少者四五候多
者七八候節氣與中氣交則候隨應之豈有
五日而一候應又五日而一候應之理乎又
每月既定為六候不可增多故仲夏則去木
堇榮一候仲秋則去盲風至一候仲冬則去

冰益壯地始坼芸始生三候矣亦不可減少故孟夏則以次月之小暑至補之而與月令之文相矛盾矣孟秋則以天地始肅為一候孟冬則以天氣上騰地氣下降與閉塞而成冬分為二候然月令所云天氣下降地氣上騰天地和同未嘗以紀孟春之候何獨於此月紀之且閉塞而成冬即上騰下降之驗尤不可分為兩事其支離雜凑如此至占驗之

法出于讖緯家言尤無可取也

右時令下

後漢書禮儀志每月朔旦太史上其月律有司侍郎尚書見讀其令奉行其政

宋書禮志漢制太史每歲上其年律先立春立夏大暑立秋立冬常讀五時令皇帝所服各隨五時之色帝升御座尚書令以下就席位尚書三公郎中以令置案上奉以先入就席伏讀訖賜酒一卮

通典魏明帝景初元年通事奏曰前後但見讀四時令至于服黃之時獨闕太史令高堂隆以為黃屬土也土旺四季各十八日土生于火故于火用事之末服黃三季則否其令則隨時不以土行為令也是以服黃無令斯則魏代不讀大暑令也

宋書禮志晉成帝咸和五年六月有司奏讀秋令侍中散騎侍郎荀奕兼黃門侍郎散騎侍郎曹宇駁曰尚書三公曹奏讀秋令儀注新荒以來舊典未備臣等參議

光禄大夫華恒議武皇帝以秋夏盛暑常闕不讀令在春冬不廢也夫先王所以順時讀令蓋後天而奉天時正服尊嚴之所重今服章多闕如比熱隆赫臣等謂可如恒議依故事闕而不讀詔可六年三月有司奏今月十六日立夏案五年三月門下駮依武皇夏闕讀令今正服漸備四時讀令是祇述天和隆赫之道謂今故宜讀夏令奏可

宋太祖常讀土令三公郎中每讀時令皇帝臨軒百僚

備位多震慄失常儀唯世祖世劉勰太宗世謝緯善於其事人主及公卿並屬目稱歎

隋書禮儀志北齊制立春日皇帝服通天冠青介幘青紗袍佩蒼玉青帶青袴青襪舄而受朝于太極殿西廂東向尚書令等坐定三公郎中詣席跪讀時令訖典御酌卮酒置郎中前郎中拜還席伏飲禮成而出立夏至立秋則施御座于中楹南向立冬如春東向各以其時之服色儀並如春禮

通典唐貞觀十一年復修四時讀令開元十六年命太常少卿韋縚每月進月令一篇是後孟月朔日御宣政殿側置一榻東西置案令韋縚坐而讀之諸司長官亦升殿列坐聽焉歲除罷之

杜氏佑曰讀時令非古制也自東漢始焉其後因而沿襲案太宰職正月之吉懸治象之法於象魏使人觀之又春官太史頒告朔于邦國玉藻復云聽朔于南門之外並無讀時令故事而辟閭仁諝云元日受

朝讀令此則聽朔禮畢合于玉藻之文王方慶雖有所駁大㫖與仁諝不異皆臆說也凡言時者謂四時耳若正月之朔讀令則合云歲令何以謂之時邪其夏秋冬又何為不讀邪則辟閭輩誤矣

開元禮皇帝於明堂讀五時令

陳設

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日尚舍直長施大次于青龍門外道北南向仲春于青陽太廟季春于青陽

右个孟夏于朱雀門外道東西向仲夏于明堂太廟季夏于明堂右个孟秋于白虎門外道北南向仲秋于總章太廟季秋于總章右个孟冬于元武門外道西東向仲冬于元堂太廟季冬于元堂右个尚舍奉

御設御座守宮設文武官次于大次之後文官在左武官在右俱南向夏俱西向秋俱北向冬俱東向設羣官次于壁水東門之外夏南門之外秋西門之外冬北門之外文官在北夏在東秋在南冬在西武官在南夏在西秋在北冬在東俱西上夏北上秋東上冬南上前一日尚舍奉

御設御幄座于青陽左个仲春于青陽太廟季春于青陽右个孟夏于明堂左个仲夏于明堂太廟季夏于明堂右个季夏土王日讀土令于太廟太室孟秋于總章左个仲秋于總章太廟季秋

于總章右个孟冬于元堂左个仲冬于元堂太廟季冬于元堂右个近西東向夏近北南向秋近東西向冬近南北向守宮設三品以上及諸司長官坐于堂上文官于御座東北武官于御座東南俱重行西上夏北上秋東上冬南上無官長者次官一人升判官不合設刑部郎中讀令座于御座東南北向有案夏西南東向秋西北南向冬東北西向設文官解劍席于丑陛之左仲春于寅陛之左季春于卯陛之左孟夏于辰陛之左仲夏于巳陛之左季夏于午陛之左孟秋于未陛之左仲秋于申陛之左季秋于酉陛之左孟冬于戌陛之左仲冬于亥陛之左季冬于子陛之左設武官解劍席于卯陛之右仲春于辰陛之右季春于巳陛之右孟夏于午陛之右仲

夏于未陛之右季夏于申陛之右孟秋于酉陛之右仲秋于戌陛之右季秋于亥陛之右孟冬于子陛之右仲冬于丑陛之右季冬于寅陛之右

皆內向太樂令展宮懸于青陽左个之庭

仲春于青陽太廟之庭季春于清陽右个之庭孟夏于明堂左个之庭仲夏于明堂太廟之庭季夏于明堂右个之庭季夏土王之日讀土令于太廟太室之庭孟秋于總章左个之庭仲秋于總章太廟之庭季秋于總章右个之庭孟冬于元堂左个之庭仲冬于元堂太廟之庭季冬于元堂右个之庭

設舉麾位于堂上寅陛之南北向

仲春于堂上卯陛之南季春于堂上辰陛之南俱北向孟夏于堂上巳陛之西仲夏于堂上午陛之西季夏于堂上未陛之西俱東向孟秋于堂上申陛之北仲秋于堂上酉陛之北季秋于堂上戌陛之北俱南向孟冬于堂上亥陛之東仲冬于堂上子陛庭下之東季冬于堂上

丑陛庭下之東俱西向一位于樂懸東北南向夏于樂懸東南西向秋于樂懸西南北向冬于樂懸西北東向典儀設三品以上及應升堂者位于懸東夏于懸南秋于懸西冬于懸北文左武右俱重行西向夏北向秋東向冬南向相對為首設非升堂者位文官四五品于懸北夏懸東秋懸南冬懸西六品以下于其東夏于其南秋于其西冬于其北絶位俱南向夏俱西向秋俱北向冬俱東向武官四品五品于懸南夏懸西秋懸北冬懸東六品以下于其東夏于其南秋于其西冬于其北當文官俱北向夏東向秋南向冬西向皆重行西上夏北上秋東上冬南上設典儀位于懸之西北夏于懸東

北秋于懸東南冬于懸西南贊者二人在東差退俱南向夏俱西向秋俱北向冬俱東向奉禮設門外位各于次前俱每等異位重行相向西上夏北上秋東上冬南上

鑾駕出宮

前出宮三日本司宣攝内外各供其職守宮設從駕之官五品以上次于承天門外東西朝堂如常前二日太樂令設宮懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻搥一鼓為一嚴三嚴時節前一日侍中奏裁侍中奏開宮殿門及城門未

明五刻搥二鼓為再嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕羣官五品以上位文官于東朝堂之前西向武官于西朝堂之前東向俱重行北上從駕羣官五品以上俱朝堂次各服其服其六品以下並從發駕之前先赴朝堂所俱就次各服其服所司陳小駕鹵簿未明二刻搥三鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與鈒戟以次入陳于殿庭謁者引從駕羣官各就朝堂位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣西閤奉迎侍中奉寳如式乘黄令進金輅于西閤外南向千牛

將軍一人執長刀立于輅前北向黃門侍郎一人在侍臣之前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕卿奮衣而升正立執轡皇帝服通天冠青紗袍夏絳紗季夏土王之日黃紗秋白紗冬黑紗佩蒼玉夏佩赤玉季夏土王之日佩黃玉秋佩白玉冬佩元玉御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂千牛將軍前執轡皇帝升輅太僕卿立授綏侍中中書令以次侍如常儀黃門侍郎進當鑾

駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕發引俛伏興退復位凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕前跪奏稱具官某言俛伏興鑾駕動又稱警蹕黃門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾路而趨駕至太極門偃麾戞敔樂止出太極門鼓柷奏采茨之樂出嘉德門戞敔樂止凡樂皆協律郎舉麾工鼓柷而後作偃麾戞敔而後止至順天門外于明堂讀令則至承天門侍臣上馬所黃門侍郎奏請鑾駕權停勑侍臣上馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎晳上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黃麾内符寶郎

奉六寶與殿中監後部從侍中中書令以下夾侍于輅
前贊者在奉供官人內侍臣上馬畢黃門侍郎奏稱請
勅車右升侍中前承制退稱詔曰可黃門侍郎退復位
千牛將軍升訖黃門侍郎請鑾駕發引退復位鑾駕動
稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作而行其從駕官在元武
隊如常儀
讀令
其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及青陽左个之庭

如常仲春青陽太廟之庭季春青陽右个之庭孟夏明堂左个之庭仲夏明堂太廟之庭季夏明堂右个之庭孟秋總章左个之庭仲秋總章太廟之庭季秋總章右个之庭孟冬元堂左个之庭仲冬元堂太廟之庭季冬元堂右个之庭先置羣官俱集次各服其服駕將至典謁各引先置羣官俱就門外位駕至大次門外迴輅南向千牛將軍降立於輅右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿之大次繖扇華蓋侍衛警蹕如常儀典謁引文武五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人入就位協律郎入就

舉麾位典儀帥贊者先入就位典謁引羣官非升座者入就位刑部郎中以月令置于案覆以帕令史二人俱絳公服對舉案立于武官五品以上東南郎中立于案後北面夏令史對舉案于五品武官西南郎中立于案後東面秋于五品武官西北郎中立于案後南面冬于武官東北郎中立于案後西面侍中版奏外辦皇帝御輿出次曲直華蓋侍衛警蹕如常儀入自青龍門夏入自朱雀門秋入自白虎門冬入自元武門皇帝初入門太樂令令撞㽔賓之鐘左五鐘皆應鼓柷奏太和之樂皇帝自寅陛夏升自巳陛秋升自申陛冬升自亥陛

入即御座東向坐夏南向坐秋西向坐冬北向坐符寳郎奉寳置于御座侍臣夾侍如常儀戛敔樂止典儀一人升立于左个東北南向夏東南西向秋西南北向冬西北東向典謁引公王以下入就西面位夏北面位秋東面位冬南面位上公初入門舒和之樂作凡公行皆作舒和之樂公至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者承傳凡典儀有詞贊者皆承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延公王等升偯伏興入侍中稱制曰可侍中詣左个東北南面夏東南西面秋西南北面冬西北東面稱詔延公王等升偯

伏興又侍中典儀承傳堂下賛者又承傳在位皆再拜典謁者以次引西面位者夏典謁引北面位者秋引東面位者冬引南面位者各詣其階公初行樂作至解劒席樂止公王以下俱升席跪解劒俛伏興脫舄通事舍人各引升立于座後刑部郎中奉案進立于卯陛下侍中跪奏請讀月令俛伏興侍中稱有制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解劒席跪解劒俛伏興脫舄取令持案者仍立于下通事舍人引刑部郎中奉令升自卯陛詣席南北向跪置令于

案俛伏興立于席後堂上典儀唱就座公王以下及刑部郎中並就座俛伏興坐刑部郎中讀令每句一絶使言聲可了讀令訖堂上典儀唱可起公王以下及刑部郎中以令置于案與羣官俱跪佩劍俛伏興納舄典謁各引還本位公初行樂作至位樂止立定典儀曰再拜在位者皆再拜典謁引西面位者出（夏北面秋東面冬南面）公初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應

太和之樂作皇帝降座御輿出之便次警蹕侍衛如來儀出門樂止典謁引南北面位者以次出夏引東西面秋引南北面冬引西東面

春令其文具小戴禮篇故不繁載

鑾駕還宮

皇帝既還大次持節版奏請解嚴將士不得輒離部位皇帝停大次一刻頃搥二鼓為再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴五刻頃搥三鼓為三嚴謁者贊引各引羣官序立于

次前文武侍臣詣大次奉迎乘黄令進金輅于大次門外南向夏北向秋西向冬東向　千牛将軍立于輅右侍中版奏外辦太僕卿升執轡皇帝御輿出次繖扇侍衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿立授綏黄門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕如來儀黄門侍郎賛者夾引千牛将軍夾路而趨至侍臣上馬所黄門侍郎奏稱請鑾駕權停勅侍臣上馬侍中前承詔退稱制曰可黄門侍郎退稱侍臣上馬賛者承傳文武侍臣皆上馬訖黄

門侍郎奏稱請勅車右升侍中稱制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鼓傳音鑾駕動鼓吹振作而還文武羣官皆從如來儀鑾駕至承天門外侍臣下馬所鑾駕停文武侍臣皆下馬千牛將軍降立于輅右訖鑾駕動千牛將軍夾輅而趨駕入嘉德門太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓柷奏采茨之樂至太極門戛敔樂止入太極門鼓柷奏太和之樂駕至橫街北當東閤迴輅南向侍中進當

鑾駕前跪奏稱臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿以入繖扇侍衛警蹕如常儀侍臣從至閤裒敔樂止初文武羣官至朝堂通事舍人承旨勑羣官並還

皇帝既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於太極殿讀五時令

禮部尚書先讀令三日奏讀時令承以宣告前一日尚舍奉御設御幄座于太極殿北廂南向尚舍直長設一品以下五品以上及諸司長官座于殿上文東武西重

行相向北上無長官者次官一人升判官不合設刑部郎中讀令座于御座西南東向有案去御座二丈設解劍席于東西階下如常儀太樂令展宮懸于殿庭設舉麾位于殿西階之東西向一位于樂懸東南西向並如朔朝之儀典儀設文武三品以上及應升殿者位于南横街之南道東設武官位于道西俱每等異位重行北向相對為首非升殿者位于殿庭文東武西如常設典儀位于北横街之南贊者二人在南差退俱西向奉禮設門外位文官

于東朝堂近南西面武官于西朝堂近南東面每等異位重行北上俱依刻諸衛勒所部屯門列仗及陳于殿庭如常文武官依時刻集朝堂俱就便次各服其服侍中量時版奏請中嚴鈒戟近仗入陳于殿庭太樂令帥工人入就位協律郎就舉麾位諸侍衛之官入服其器服符寶郎奉寶詣閤奉迎典儀帥贊者入就位典謁引羣官各就門外位刑部郎中以時令置於案覆以帊令史二人俱公服對舉案立于右延明門内道北郎中立

于案後東面典謁者引非升殿者入就位侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿出自西房曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置于御座如常儀偃麾戞敔樂止典儀一人升就東階上西面立侍臣夾侍如常儀典謁引公王以下入就北面位公初入門舒和之樂作至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者

承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延
公王以下等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣東階
上西向稱詔延公王等升殿上典儀承傳階上贊者又
承傳在位者皆再拜典謁以次引北面位者詣東西階
公初行樂作至解劍席樂止公王以下俱升席跪解劍
俛伏興脱舄通事舍人以次引升殿者立于座後刑部
郎中引案進立于西階下侍中跪奏請讀時令俛伏興
又侍中稱制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解劍

席跪解劍俛伏興脫舄取令持案者仍立于階下通事
舍人引刑部郎中奉令升自西階詣席西東向跪置令
于案俛伏興立于席後殿上典儀唱就座公王以下及
刑部郎中並就座俛伏興刑部郎中讀令每句一絕使
言聲可了讀令訖殿上典儀唱可起公王以下皆起通
事舍人引公王以下及刑部郎中退降刑部郎中以令
置于案興羣官俱跪佩劍俛伏興納舄典謁各司還本
位典儀曰再拜在位者皆再拜典謁引北面位者出持

令案者自右延明門而出侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞甤賓之鐘左五鐘皆應太和之樂作皇帝降座御輿入自東房警蹕侍衛如來儀從至閤樂止典謁引東西面位者以次出讀夏令與春令同讀秋令與冬令同設刑部郎中讀令座于御座東南西向令案立于右延明門内道北郎中立于案後西面升階自東階餘與讀春令同皇帝若御翼善冠則羣官皆袴褶服陳解劍席若不設樂懸去警蹕

通典乾元二年十二月丙寅立春御宣政殿命太常卿

于休烈讀春令常參官五品以上正員並升殿與坐

右後漢至唐讀時令

五禮通考卷二百